

莊村清志 ギター・リサイタル

～ 武満 徹へのオマージュ ～ 没後30年記念



© 良知 賀津也

〈出演〉 莊村清志 (ギター)

〈曲目〉 武満 徹：フォリオス *

武満 徹 編曲：ギターのための12の歌 より *

(オーバー・ザ・レインボー / 早春賦 / 失われた恋)

J.S. バッハ：シャコンヌ BWV1004

武満 徹：エキノクス *

武満 徹 編曲：ギターのための12の歌 より *

(シークレット・ラブ / ミッシェル / イエスタデイ / ロンドンデリーの歌)

武満 徹：森のなかで *

* 莊村清志に献呈された作品

曲目、曲順が変更になる場合がございます。ご了承ください。

2026年 10月27日(火)

全席指定 5,000円 (税込・学生2,000円)

19:00開演 (18:30開場)

六花亭ポイントカード400ポイントでもご購入いただけます。

チケットは六花亭各店で取扱いしております。 お問い合わせ ☎ 0120-12-6666



©Hiromichi NOZAWA

莊村清志

Kiyoshi Shomura (ギター)

実力・人気ともに日本を代表するクラシックギター奏者として長年にわたり第一線で活躍。2024年にデビュー55周年を迎えた現在も、精力的な演奏活動を展開している。

9歳よりギターを始める。1963年に来日した巨匠ナルシソ・イエペスにその才能を認められ、翌年スペインに渡りイエペスに師事。

1974年にはNHK教育テレビ『ギターをひこう』に講師として出演し、その明快な指導と演奏で全国的な人気を博す。2007年には再びNHK教育テレビ『趣味悠々』に登場し、ギター界の第一人者としての地位を確固たるものとした。

2017年からは「莊村清志スペシャル・プロジェクト」(全4回)に取り組み、ジャンルを超えたアーティストとの共演を実現。ギターの可能性を広げる意欲的な試みとして話題となった。

2020年には朝日新聞の連載「人生の贈りもの」をまとめた書籍『弾いて飲んで酔いしれてギターとともに50年』(吉田純子 編著)を出版。

2025年には新イタリア合奏団とともにイタリア国内3か所で公演を行い好評を博した。

現代音楽にも積極的に取り組み、多くの作品を委嘱・初演し、ギターのレパートリー拡充に貢献。とりわけ武満徹とは公私ともに深い関わりがあった。現在、東京音楽大学特任教授。

公式サイト: kiyoshishomura.com

公演スケジュール

入場料 5,000円 または六花亭ポイント400ポイント
(税込・全席指定・学生2,000円)

2026年11月25日(水) 19:00開演

ピアノ四重奏団アンサンブル・ラロ 演奏会

9月26日(土) 発売

〈出演〉 アンサンブル・ラロ

ダイアナ・ケトラー (ピアノ)、アレクサンダー・シトコヴェツキー (ヴァイオリン)、ラズヴァン・ポボヴィッチ (ヴィオラ)、ヘーデンボルク・直樹 (チェロ)

〈曲目〉 G.エネスク:ピアノ四重奏曲《ノクターン》

A.ドヴォルザーク:ピアノ四重奏曲 第2番 変ホ長調 Op.87

J.ブラームス:ピアノ四重奏曲 第2番 イ長調 Op.26

公演内容は予告無く変更となる場合がございます。ご了承ください。

ろく・きつとうホール

<https://www.rokkatei.co.jp/hall/fukinoto>

札幌市中央区北4条西6丁目3-3 六花亭札幌本店 6階

・札幌駅南口から徒歩5分。駐車場はございません。・チケットは六花亭各店でご購入いただけます。

・お問い合わせ・チケットのご予約は ☎0120-12-6666 まで



ご来場の折には六花亭札幌本店 9階でお食事をいかがですか? お電話でご予約の上、お越し下さいませ。

鮭の田なべ

営業時間/平日・祝日 17:00~21:30 最終入店

定休日/日曜日 011-219-2202

モリエールカフェ 降っても晴れても

営業時間/11:00~16:00 17:30~20:00

定休日/水曜日 011-221-2000