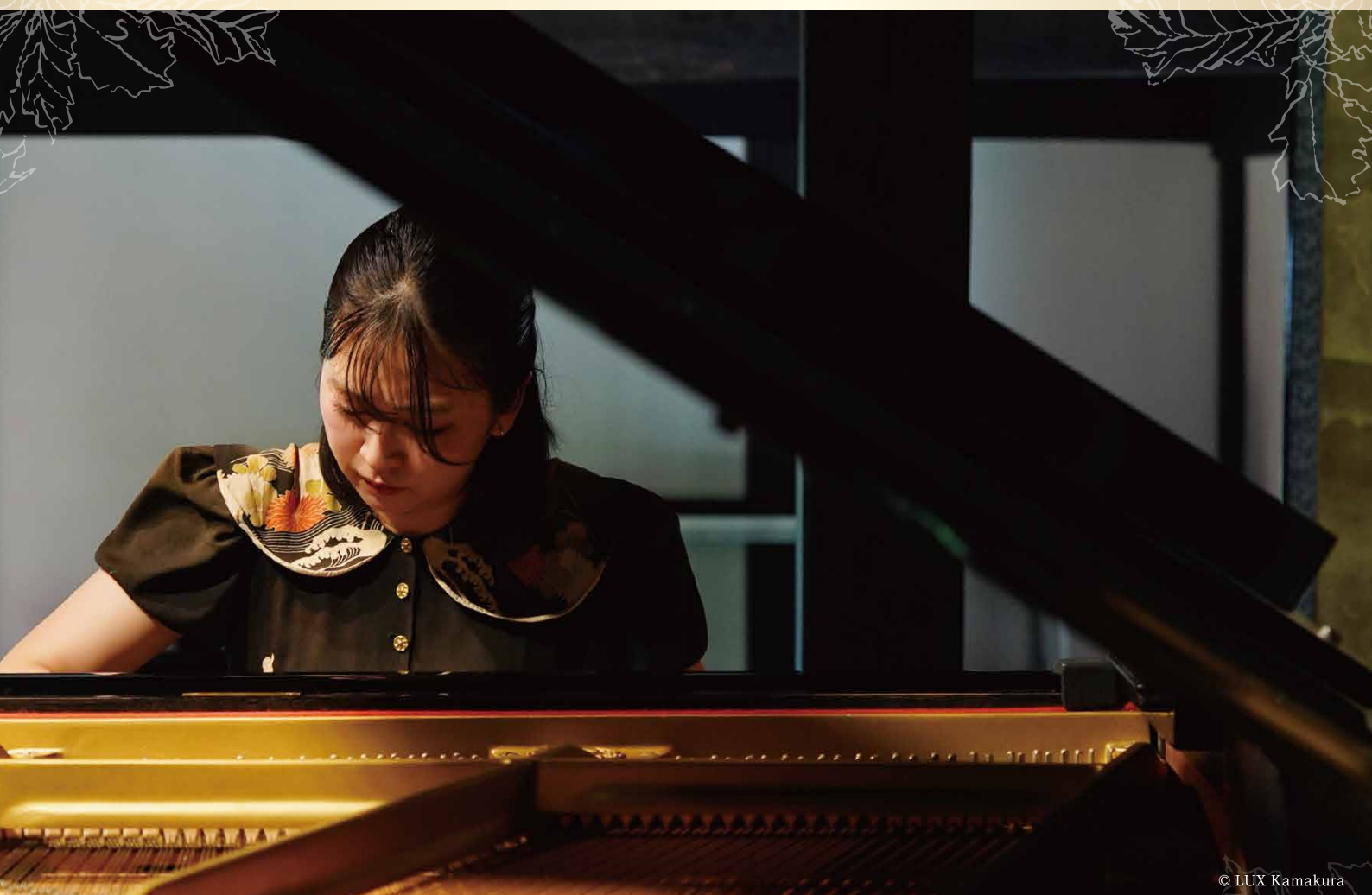


変奏曲の花束と シューベルトの決意



© LUX Kamakura

〈出演〉山縣 美季(ピアノ)

〈曲目〉W.A.モーツァルト：フランスの歌「ああ、お母さん聞いて」による12の変奏曲
(きらきら星変奏曲) ハ長調 K.265

R.シューマン：アベッグ変奏曲 ヘ長調 Op.1

F.ショパン：華麗なる変奏曲 変ロ長調 Op.12

F.シューベルト：ピアノソナタ 第19番 ハ短調 D958

2026年9月9日 水 18:30 開場
19:00 開演

札幌 真駒内六花亭ホール

9月10日 木 17:30 開場
18:00 開演

帯広本店 はまなしホール

入場料 各2,000円 または 六花亭
ポイントカード 200 ポイント (税込・全席自由)

チケットは六花亭各店で
ご購入いただけます。



© T.Tairadate

山縣 美季

Miki Yamagata (ピアノ)

2002年鎌倉市出身。

第19回ショパン国際ピアノコンクールにおいて、特別賞〈バルバラ・ヘッセ＝ブコフスカ賞〉を受賞。第89回日本音楽コンクールピアノ部門第1位。第44回ピティナ・ピアノコンペティション特級ファイナル入選。かながわ音楽コンクールでは、ユースピアノ部門とピアノ部門の両部門において、コンクール史上初の同年二冠を果たす。

2018年、ノアンフェスティバル・ショパン・ピアノコンクールにて第1位およびノアン賞を受賞し、フランス・ノアンで開催された同フェスティバルに出演。2025年には Nohant Festival Chopin Hors les Murs に招聘され、リサイタルに出演した。2026年には、パリの Festival Chopin à Paris、ポーランドのショパン音楽祭など、ショパンゆかりの音楽祭にも活躍の場を広げている。

2026年夏には、世界有数のピアノ音楽祭として知られるラ・ロック・ダンテロン国際ピアノ音楽祭に出演予定。日本に加え、フランス、ドイツ、ポーランドなど各地で演奏活動を展開している。

これまでに、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団などと共演。

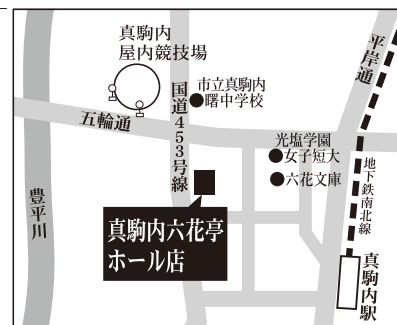
第7期東京藝術大学宗次徳二特待奨学生。2022年シャネル・ピグマリオン・デイズ参加アーティスト。2022、2023年度ローム ミュージック ファンデーション奨学生。2023年度青山音楽財団奨学生。東京藝術大学卒業後、パリ国立高等音楽・舞踊学校第2課程ピアノ科に在籍中。Hortense Cartier-Bresson、Fernando Rossano、東誠三、日比谷友妃子の各氏に師事。

真駒内六花亭ホール

札幌市南区真駒内上町1丁目 15-16-2

(地下鉄真駒内駅から徒歩約15分)

駐車場有り：32台



はななしホール

帯広市西2条南9丁目6 六花亭帯広本店4階

六花亭帯広本店の駐車場はご利用いただけません。ご了承ください。

