

# カルテット風雅、海を渡る



© 藤本孝之

〈出演〉カルテット風雅

〈曲目〉 J.ハイドン : 弦楽四重奏曲 ト短調 Op.74-3 《騎士》  
H.W.ヘンツェ : 弦楽四重奏曲第5番 \*札幌公演のみ  
B.ブリテン : 弦楽四重奏曲第3番 Op.94 \*帯広公演のみ  
J.ブラームス : 弦楽四重奏曲第1番 ハ短調 Op.51-1

2026年7月8日 水 18:30 開場  
19:00 開演

札幌 真駒内六花亭ホール

7月9日 木 17:30 開場  
18:00 開演

帯広本店 はまなしホール

入場料 各3,000円 または 六花亭  
ポイントカード 300ポイント (税込・全席自由)

チケットは六花亭各店で  
ご購入いただけます。



© 藤本孝之

## カルテット風雅 Quartet Fugue

2023年11月、2001年生まれの4人により結成。

第13回秋吉台音楽コンクール室内楽部門（弦楽四重奏）第1位、併せてベートーヴェン賞、山口県知事賞（グランプリ）、第5回宗次弦楽四重奏コンクール第1位、併せてベートーヴェン オマージュ賞を受賞。いずれも若手演奏家の登竜門とされるコンクールにおいて高い評価を得る。2025年度第35回青山音楽賞・バロックザール賞を受賞。

国内ではチェンバーミュージック・ガーデン（サントリーホール）、サルビアホール・クアルテット・シリーズ、山崎伸子プロデュース「未来に繋ぐ室内楽」（フィリアホール）などに出演。海外ではキジアーナ音楽院夏期アカデミーに全額奨学金を得て参加し、ドイツおよびスペインの音楽祭にも出演するなど、活動の幅を広げている。

2024～26年度松尾学術振興財団助成。プロジェクト・Q第22、23章に参加。サントリーホール室内楽アカデミー第8期フェロー。

カルテット名「Fugue」には、対位法の意と日本語の「風雅」の心を重ね、本質を大切に歩み続ける想いが込められている。

カルテット風雅ホームページ <https://www.quartetfugue.com/>



### 落合 真子 Mako Ochiai (第1ヴァイオリン)

滋賀県大津市出身。東京藝術大学に宗次徳二特待奨学生として首席入学。在学中に福島賞、アカンサス音楽賞、三菱地所賞を受賞し、首席卒業。同大学大学院修士課程修了。第90回日本音楽コンクール第2位をはじめ多数の入賞を果たす。霧島国際音楽祭賞、京都芸術祭音楽部門奨励賞、平和堂財団芸術奨励賞、岩谷時子 Foundation for Youth 賞などを受賞。これまでに東京交響楽団、藝大フィルハーモニア管弦楽団、愛知セントラル交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団等と共演。ソロや室内楽の活動に加え、ゲストコンサートマスターとして客演を務めるなど、活動の幅を広げている。ジャパン・ナショナル・オーケストラのレジデントメンバー。



### 小西 健太郎 Kentaro Konishi (第2ヴァイオリン)

2001年生まれ。東京藝術大学卒業。第13回ベートーヴェン国際ヴァイオリンコンクール第1位（ウィーン）、第2回ナウエンチュフ国際ヴァイオリンコンクール第1位（ポーランド）など、国内外のコンクールで入賞、優勝。在学中、ヤマハ音楽奨学支援制度、宗次エンジェル基金奨学生。北九州国際音楽祭、東京・春・音楽祭、自由が丘クラシック音楽祭、木曽音楽祭、Singapore Violin Festival、Ost-West Musik Fest（オーストリア）、キジアーナ音楽祭（イタリア）等の音楽祭にも多数参加。マロカンパニーのメンバーとして演奏の他、東京交響楽団においてゲストコンサートマスター等を務める。



### 川邊 宗一郎 Soichiro Kawabe (ヴィオラ)

3歳よりヴァイオリンを始める。第32回日本クラシック音楽コンクールヴィオラ部門全国大会大学の部第3位（最高位）、第28回コンセル・マロニエ21入賞、第77回東京国際芸術協会新人演奏会オーディション優秀新人賞（第1位）、他多数受賞。小澤国際室内楽アカデミー奥志賀、MMCJ、プロジェクトQ 第21、22、23章、ル・ボン音楽祭、ヴィオラスペース、宮崎国際音楽祭、木曽音楽祭、北九州音楽祭、ヴィオラ塾等に出演、参加。オーケストラにおいて首席奏者としても客演を重ねる。ヴィオラを佐々木亮氏、市坪俊彦の各氏に師事。桐朋学園大学音楽学部をヴァイオリン科で卒業し、東京藝術大学大学院修士課程修了。修了時にアカンサス音楽賞を受賞。



### 松谷 壮一郎 Soichiro Matsutani (チェロ)

福井県大野市出身。第15回ピバホールチェロコンクール第3位。第75回全日本学生音楽コンクールチェロ部門大学の部東京大会第2位、全国大会第2位並びに横浜市民賞。第36回京都芸術祭京都府知事賞。第71回福井県音楽コンクール県知事賞。第6回さかい九頭竜音楽コンクール坂井市長賞。ソリストとしてセントラル愛知交響楽団、藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。木曽音楽祭、北九州国際音楽祭に出演。2022年度青山音楽財団奨学生。群馬交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団等、客演首席奏者を務める。中木健二氏に師事。東京藝術大学音楽学部を卒業時に同声会賞を受賞。同大学大学院修士課程修了。

真駒内 六花亭 ホール

札幌市南区真駒内上町1丁目 15-16-2  
(地下鉄真駒内駅から徒歩約15分) 駐車場有り：32台

はなしホール

帯広市西2条南9丁目6 六花亭帯広本店4階  
六花亭帯広本店の駐車場はご利用いただけません。ご了承ください。