

Concert in Hokkaido 2026

Memories

—故郷に響く、贈り物—

A circular portrait of pianist Taishiro Ooyama. He is wearing a black fedora, glasses, and a dark jacket over a light-colored shirt. He is smiling broadly, showing his teeth. The background of the portrait is a soft, out-of-focus green.

ピアノ
大山 泰輝

ピアノ
大山 泰輝



オーボエ
庄司さとし

・ニューシネマパラダイスより「愛のテーマ」 ・ April in Paris
・ 涙そうそう ・ ラフマニノフ/ヴォカリーズ ・ My home, Our home
・ いのちの理由 ・ 秋桜 ほか

※都合により一部変更する場合がございます

Satoshi Shoji

日本大学芸術学部音楽科、フェリス学院大学音楽部講師、国立音楽大学卒業
在学中、新日本音楽文化研究会に入会以後、東京フェリスハーモニー管弦楽団部長等を担任。
演奏後はフランスなどとして全米各地のオーケストラや管弦楽団演奏者として活躍。主な
活動の場はスタジオ・ミュージシャンとしてクラシック系からポップス系へ移行。
参加したアルバム、映画サウンドトラックなど。ゲーム音楽は数回作りに及ぶ。
ソロアルバム「純白」「トリステ」を2枚リリース。

おたまたし、地名林檎、雨こぼす、スキマスイッチ、いきものがかり、KAT-TUN
多数のアーティストのサポートミュージシャンとしてマツアーヤレコーディングに参加。
ラジオハウス出身者、文化庁選出在外研修生としてもニューヨーク留学し、渡米中は個人に音楽活動を行う。
高橋のり子、山崎まさよし、JCMHF、FRESHの各氏と親交。 / 北海道札幌市出身

Taiki Ohyama

1993年、活動の場を東京に移し、プロとして本格的に活動を開始。その一方で、ソロピアノで定期的にライブを開催し、2000年には自伝的ソロアルバム『Tajiri Rock』を発表。2016年3月に全米オリジナルのピアノ・コンクール「Brenning」を開催。

[illegible]

6月24日(水)

きたこぶしホール

六花亭札幌本店 10階 札幌市中央区北4条西6丁目3-3

開場 18:00 / 開演 19:00
料金：3,500円（税込）

[全席自由 / 小学生以下無料 / 未就学児入場不可]

幼年期から続けた狂想曲ルートに、2006年より音楽活動と読書業を開始。
現在は、小説を断りに独学音楽家として活動中。専門学校で映画制作の専攻、イベントMC等の幅広い活動を経て、ライブ企画運営、MV制作、制作、事業家活動を行っている。
音の持つ自然な運動を生かし自由に表現する歌で、楽曲の芯を大切にするカバージョンは心強く、懐かしさを思わせる。2019年には「夕陽の影」・「涙は時を止める」
〈大樹詩カバール〉を含むオリジナルPV〈こころの光〉をリリース。〈天馬出書

▶▶▶ ポーカル 堀田 雅子

ご予約 / お問い合わせ

ご予約の際は
「お名前、人数、ご連絡先」をお伝え下さい。

☎ 090-1389-1947 (スタッフ直通)

 nagasue3562@gmail.com >>>

協力：きの和装学苑北海道支部さくらの会 / hom's /
こえうたTRILL / officeしろくま

