

六つの音が交差し、弾む、華やかな音の世界！
東京六人組 コンサート



曲目、曲順が変更になる場合がございます。ご了承ください。

〈出演〉上野由恵（フルート）、荒 絵理子（オーボエ）、金子 平（クラリネット）、
福士 マリ子（ファゴット）、福川伸陽（ホルン）、三浦 友理枝（ピアノ）

〈曲目〉W.A.モーツァルト（竹島悟史 編）：歌劇《フィガロの結婚》K.492 序曲
R.シュトラウス：歌劇《サロメ》Op.54より「7つのヴェールの踊り」
C.ドビュッシー（磯部周平 編）：小組曲より「小舟にて」「行列」
P.デュカ（浦壁信二 編）：交響詩《魔法使いの弟子》
M.ファリャ（松下倫士 編）：歌劇《はかなき人生》G.35より「スペイン舞曲」
J.ブラームス（岩岡一志 編）：ハンガリー舞曲 WoO.1より1番、5番、6番
A.ボロディン（竹島悟史 編）：歌劇《イーゴリ公》より「韃靼人の踊り」 他

2025年 12月20日（土） 全席指定 5,000円（税込・学生2,000円）
16:00開演（15:30開場） 六花亭ポイントカード400ポイントでもご購入いただけます。

チケットは六花亭各店で取扱いしております。 お問い合わせ ☎ 0120-12-6666



東京六人組 Tokyo Sextet

東京の各オーケストラの首席奏者やソリストとして活動する同世代のメンバーで2015年に結成されたアンサンブル。サントリーホール ブルーローズでのデビュー公演を皮切りに、ハクジュホール、目黒パーシモン、所沢ミューズ、サントリーホール「チェンバーミュージックガーデン」、「北の星座音楽祭」、NHK-FM「ベストオブクラシック」等、各地で公演を重ねている。

オクタヴィアレコードより2015年「魔法使いの弟子」、2017年「ティル・オイレンシュピーゲルの愉快ないたずら」、2019年「シューマン：ピアノ五重奏曲&ブラームス：ピアノ四重奏曲第一番」、2021年「Dance」、2023年「Our Favorites」をリリース。いずれもレコード芸術誌で「特選盤」に選出され、各方面で高い評価を得る。

既存のオリジナル曲のみならず、オーケストラ曲や室内楽曲の編曲も積極的に行い、着実にレパートリーを開拓し続ける活動に注目が集まっている。

上野由恵 Yoshie Ueno (フルート)

東京藝術大学を首席で卒業。同大学院修了。第76回日本音楽コンクール第1位、併せて岩谷賞(聴衆賞)を含む4つの特別賞を受賞。第2回東京音楽コンクール第1位。第15回日本木管コンクール第1位、聴衆賞。ソリストとして国内外多数のオーケストラと共演の他、2005年と2016年には皇居内にて御前演奏の栄に浴す。

これまでに13枚のCDをリリース。2021年の『細川俊夫フルート作品集』は、ヨーロッパの各メディアで絶賛される。アメリカ及びヨーロッパ各国で活動後、2018年に『S&Rワシントン賞』を受賞し、NYカーネギーホール等で演奏。帰国後も、国内外での精力的な演奏活動が続けている。

荒 絵理子 Eriko Ara (オーボエ)

第73回日本音楽コンクールで第1位(審査員満場一致)併せて岩谷(聴衆)賞、E.ナカミチ賞を受賞。N響のアカデミー生を経て2009年4月より東京交響楽団の首席を務める。これまでに似鳥健彦、和久井仁、小林裕、広田智之、宮本文昭の各氏に師事。第19回日本管打楽器コンクール第4位。小澤征爾音楽塾オペラプロジェクト、水戸室内管弦楽団、サイトウキネンフェスティバル、などに参加。2013年度ロームミュージックファンデーション奨学生として1年間ドイツに留学。2016年2月テレビ朝日系「報道ステーション」で生演奏。東京音楽大学非常勤講師。

金子 平 Taira Kaneko (クラリネット)

1984年、埼玉県所沢生まれ、東京藝術大学を経て、独リューベック国立音楽大学で学び、同大学院卒業。クラリネットを半田裕一、山本正治、村井祐児、ザビーネ・マイヤーの各氏に師事。日本音楽コンクール第1位、ヴィースバーデン・モーツァルト・コンクール第1位、同年ARDミュンヘン国際音楽コンクールで日本人初の第3位入賞、ルイ・シュボア・メダルなど受賞多数。2009年から2012年までリューベック歌劇場管弦楽団でクラリネット奏者を務めた。現在、読売日本交響楽団首席クラリネット奏者、紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。

福士 マリ子 Mariko Fukushi (ファゴット)

東京藝術大学でアカンサス音楽賞を受賞し首席卒業。皇居内桃華楽堂において御前演奏を行う。第27回日本管打楽器コンクールファゴット部門第1位、併せて特別大賞を受賞。第23回出光音楽賞、第24回新日鉄住金音楽賞「フレッシュアーティスト賞」を受賞。サイトウ・キネン・フェスティバル、別府アルゲリッチ音楽祭、東京オペラシティ主催「B→Cリサイタルシリーズ」、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」や題名のない音楽会等に出演。ソリストとして東響、東フィル等と共演。ソロや室内楽の分野においても幅広く活動している。

福川伸陽 Nobuaki Fukukawa (ホルン)

ホルンのソリストとして、世界的に活躍している音楽家の一人。

NHK交響楽団首席奏者として、日本のオーケストラ界にも貢献した。第77回日本音楽コンクール ホルン部門第1位受賞。ソリストとして、パドヴァ・ヴェネト管弦楽団、NHK交響楽団、京都市交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団他多くのオーケストラと共演している。「la Biennale di Venezia」「ラ・フォル・ジュルネ」「東京・春・音楽祭」などをはじめとする世界中の音楽祭にもソリストとして多数出演。東京音楽大学准教授。

三浦 友理枝 Yurie Miura (ピアノ)

東京生まれ。2005年、英国王立音楽院大学課程を首席で卒業。2007年、同音楽院・修士課程を首席で修了。2001年「第47回マリア・カナルス国際音楽コンクール」ピアノ部門第1位、2006年「第15回リーズ国際ピアノ・コンクール」特別賞を受賞。2005年、エイベックス・クラシックスよりCDデビュー。2018年5月、6枚目のソロアルバム「ショパン：バラード&スケルツォ」をリリース。2016年、第26回新日鉄住金音楽賞(フレッシュアーティスト賞)を受賞。

オフィシャルウェブサイト www.yuriemiura.net

公演スケジュール

入場料 5,000円 または六花亭ポイント400ポイント
(税込・全席指定・学生2,000円)

2026年1月10日(土) 16:00開演

～ 古典と芝祐靖の業績 ～ 伶楽舎 新春演奏会

〈出演〉伶楽舎
〈曲目〉管絃「平調音取《越天楽》」／催馬楽《新しき年》／舞楽《陵王》
芝 祐靖 訳譜・復曲 天平琵琶譜《番假崇》 他

11月12日(水) 発売

ふ・きのとうホール

<https://www.rokkatei.co.jp/hall/fukinoto>

札幌市中央区北4条西6丁目3-3 六花亭札幌本店 6階

・札幌駅南口から徒歩5分。駐車場はございません。・チケットは六花亭各店でご購入いただけます。
・お問い合わせ・チケットのご予約は ☎0120-12-6666 まで

公演内容は予告無く変更となる場合がございます。ご了承ください。

