

ふきのとうホール レジデントアーティスト

雄大なるロシア音楽の、豊かな響き！

葵トリオ ピアノ三重奏の調べ Vol.2



©masatoshi yamashiro

曲目、曲順が変更になる場合がございます。ご了承ください。

〈出演〉 秋元孝介(ピアノ)、小川響子(ヴァイオリン)、伊東 裕(チェロ)

〈曲目〉 D.ショスタコーヴィチ：ピアノ三重奏曲 第1番 ハ短調 Op.8

A.アレンスキー：ピアノ三重奏曲 第1番 ニ短調 Op.32

P.チャイコフスキー：ピアノ三重奏曲 イ短調 Op.50「偉大な芸術家の思い出に」

2025年 10月25日(土) 16:00開演 (15:30開場)

全席指定 5,000円 (税込・学生2,000円)

六花亭ポイントカード400ポイントでもご購入いただけます。

チケットは六花亭各店で取扱いしております。 お問い合わせ ☎ 0120-12-6666



©Kosuke Atsumi

葵トリオ Aoi Trio

第67回ミュンヘンコンクールのピアノ三重奏部門で日本人団体として初優勝した、現在最も注目を集めるピアノ三重奏団。ピアノ三重奏の王道演目だけでなく、演奏機会の少ない作品や邦人作曲家の楽曲にも光を当てる活動が高い評価を得ており、ピアノ三重奏の世界を開拓し続けている。東京藝術大学、サントリーホール室内楽アカデミーで出会い2016年に結成。「葵/AOI」は、3人の名字の頭文字をとり、花言葉の「大望、豊かな実り」に共感して名付けた。これまでに国内主要ホールの他、ヨーロッパ各地、シンガポールで出演。2025年2月にはハワイコンサートツアーに招聘された。札幌、名古屋フィル、アンサンブル金沢、大阪フィル、サントリーホール室内楽アカデミーアンサンブルと、ベートーヴェン、カゼッラ、マルティヌーの三重協奏曲を協演。紀尾井ホールでは2021～2023年度のレジデント・シリーズを務め、サントリーホールとは2021年から7年間のプロジェクトが進行中。ふきのとうホールの2025～2027年レジデント・アンサンブルに就任。近年ではマスタークラスなどで後進の育成にも参加している。これまでに9枚のCDをリリースして高い評価を得た。第28回青山音楽賞バロックザール賞、第29回新日鉄住金音楽賞フレッシュアーティスト賞、第22回ホテルオークラ音楽賞を受賞、第34回ミュージック・ペンクラブ音楽賞を受賞。

「『とても高い個々の技術を備えた3人の素晴らしい奏者』、そして『ピアノ三重奏としてのサウンドと精神』。

優れたピアノ三重奏を形成するこの2つの要素が、完璧なバランスでした。」

—ヴァンサン・コック (トリオ・ヴァンダラー、ピアニスト) <音楽の友>—

「幅広いレパートリーで、類まれなほど多才であり、優れた洞察力を伴った演奏を披露。」

—<The Strad>—

「若く秀逸な葵トリオが幅広い音楽を披露。エネルギーに満ちた技巧的な演奏で、

ヨーロッパからアジアにわたる、古典から現代作品までを展開。」 —<Deutschlandfunk>—



©masatoshi yamashiro

秋元孝介 Kosuke Akimoto (ピアノ)

東京藝術大学を卒業後、同大学院修士課程を経て博士後期課程を修了し博士号を取得。第2回ロザリオ・マルシアーノ国際ピアノコンクール第2位、第10回パデレフスキ国際ピアノコンクール特別賞、第16回リヨン国際室内楽コンクール第3位などを受賞。各地でソロリサイタルを開くほか、オーケストラとの共演や室内楽公演、国内外の音楽祭への出演、レコーディング、アウトリーチ活動などを積極的に行っている。サントリーホール室内楽アカデミー第3期フェロー。



©masatoshi yamashiro

小川響子 Kyoko Ogawa (ヴァイオリン)

東京藝術大学を経て、同大学院修士課程修了。ベルリン・フィルハーモニー・カラヤンアカデミーを修了。第10回東京音楽コンクール第1位及び聴衆賞、リヨン国際室内楽コンクール二重奏部門第3位を受賞。ツェルマツ音楽祭や東京・春・音楽祭等、国内外の音楽祭に参加。サントリーホール室内楽アカデミー第3期、第4期フェロー。室内楽奏者、ゲストコンサートマスター等、国内外で活動している。名古屋フィルコンサートマスター。



©masatoshi yamashiro

伊東 裕 Yu Ito (チェロ)

東京藝術大学を経て、同大学院修士課程修了。第77回日本音楽コンクールチェロ部門第1位、徳永賞を受賞。関西フィル、日本センチュリー、神戸市室内合奏団、などと協演。小澤国際室内楽アカデミー奥志賀、小澤征爾音楽塾オーケストラ、武生国際音楽祭、北九州国際音楽祭、宮崎国際音楽祭、東京・春・音楽祭などに参加。サントリーホール室内楽アカデミー第3期フェロー。紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。東京都交響楽団首席奏者。

公演スケジュール

入場料 5,000円 または六花亭ポイント400ポイント
(税込・全席指定・学生2,000円)

2025年11月12日(水) 19:00開演

弦楽三重奏の夕べ

9月20日(土) 発売

〈出演〉前橋汀子(ヴァイオリン)、今井信子(ヴィオラ)、横坂 源(チェロ)

〈曲目〉L.v. ベートーヴェン：弦楽三重奏曲 第2番 ト長調 Op.9-1

B.バルトーク：44のデュオより BB104 (ヴァイオリン、ヴィオラ演奏版)

W.A.モーツァルト：ディヴェルティメント 変ホ長調 K.563

公演内容は予告無く変更となる場合がございます。ご了承ください。



ふきのとうホール

<https://www.rokkatei.co.jp/hall/fukinoto>

札幌市中央区北4条西6丁目3-3 六花亭札幌本店 6階

・札幌駅南口から徒歩5分。駐車場はございません。・チケットは六花亭各店でご購入いただけます。
・お問い合わせ・チケットのご予約は ☎0120-12-6666 まで

ご来場の折には六花亭札幌本店9階でお食事をいかがですか？ お電話でご予約の上、お越し下さいませ。

鮎の田なべ

営業時間／平日・祝日 17:00～21:30 最終入店
定休日／日曜日 011-219-2202

モリエールカフェ 降っても晴れても

営業時間／11:00～16:00 17:30～20:00
定休日／水曜日 011-221-2000