

はまなしホール

現代日本が誇る二人の俊英が奏でる、至高の二重奏

# 郷古廉 & 津田裕也 デュオ・リサイタル



© Hisao Suzuki

© Christine Fiedler

〈出演〉 郷古廉 (ヴァイオリン)、津田裕也 (ピアノ)

〈曲目〉 C.ドビュッシー：ヴァイオリン・ソナタ

R.シューマン：3つのロマンス Op.94

L.V.ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ

第5番 へ長調 Op.2 『春』 / 第10番 ト長調 Op.96

2025年 7月27日 日 午後1時30分開場 / 午後2時開演

六花亭帯広本店 はまなしホール 入場料 4,000円 または 六花亭  
ポイントカード 300 ポイント  
(税込・全席自由)

## Profile



© Hisao Suzuki

### 郷古 廉 Sunao Goko (ヴァイオリン)

ソリストとN響第1コンサートマスター、二刀流で音楽を極めるヴァイオリニスト。2013年ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリン・コンクールにて優勝、あわせて聴衆賞・現代曲賞を受賞。現在、最も注目される若手ヴァイオリニストの一人として、精力的に活動している。

1993年、宮城県多賀城市生まれ。2006年、第11回ユーディ・メニューイン青少年国際ヴァイオリン・コンクール・ジュニア部門において史上最年少で優勝。2007年12月のデビュー以来、国内外の主要オーケストラと、ゲルハルト・ボッセ、フランソワ＝グザヴィエ・ロト、秋山和慶、井上道義、下野竜也、山田和樹、川瀬賢太郎各氏ら指揮者と共演を重ねている。2017年より3年にわたりベートーヴェンのヴァイオリン・ソナタ全曲演奏シリーズにも取り組んだ。

これまでに勅使河原真実、ゲルハルト・ボッセ、辰巳明子、パヴェル・ヴェルニコフの各氏に師事。ジャン・ジャック・カントロフ、アナ・チュマチェンコの各氏のマスタークラスを受講。使用楽器は、1682年製アントニオ・ストラディヴァリ「Banat」。個人の厚意により貸与されている。

2019年第29回出光音楽賞を受賞。NHK交響楽団ゲスト・コンサートマスターを経て、2024年4月よりNHK交響楽団 第1コンサートマスターに就任。

2025年1月よりみやぎ絆大使を務める。



© Christine Fielder

### 津田 裕也 Yuya Tsuda (ピアノ)

仙台市生まれ。東京藝術大学、同大学院修士課程を経て、ベルリン芸術大学で学ぶ。07年仙台国際音楽コンクールにて第1位、および聴衆賞、駐日フランス大使賞を受賞。11年ミュンヘン国際コンクール特別賞受賞。

ソリストとしてベルリン響、東響、新日本フィル、日本フィル、東京フィル、神奈川フィル、仙台フィル、名古屋フィル、広響、大響、関西フィル、兵庫芸術文化センター管、神戸市室内管、ドイツ室内管等と共演。東京・春・音楽祭、仙台クラシックフェスティバル、武生国際音楽祭、木曽音楽祭などに定期的に招かれる。室内楽活動にも積極的で、多くの著名な音楽家と共演を重ねる。特に、白井圭（ヴァイオリン）、門脇大樹（チェロ）とはトリオ・アコードを結成し、その演奏は国内各地で称賛を浴びる。20年にはベートーヴェンを収録したCDが絶賛された。そして今年4月には満を持してメンデルスゾーンのとリオ1番、2番の録音をし、今夏にはリリースされる。

パスカル・ドヴァイヨン、ガブリエル・タッキーノ、ゴールドベルク山根美代子、角野裕、渋谷るり子の各氏に師事。現在、東京藝術大学准教授。

内容は予告無く変更となる場合がございます。ご了承ください。

## はななしホール

六花亭帯広本店 4 階 帯広市西 2 条南 9 丁目 6

お問い合わせ ☎ 0120-12-6666 (年中無休)

六花亭帯広本店の駐車場はご利用いただけません。ご了承ください。

