

オリジナル楽器で聴くブラームス II

佐藤俊介×鈴木秀美×スーアン・チャイ

チケットは六花亭各店で発売中



© Marco Borggreve



© K.Miura



© Marco Borggreve

〈出演〉 佐藤俊介 (ヴァイオリン)
鈴木秀美 (チェロ)
スーアン・チャイ (フォルテピアノ)

〈曲目〉 J.ブラームス:チェロ・ソナタ 第2番 ヘ長調 Op.99
ピアノ・トリオ 第2番 ハ長調 Op.87 他

曲目は変更される場合がございます。ご了承ください。

2022年11月27日 日 午後4時開演
(午後3時開場)

六花亭札幌本店 ふきのとうホール

入場料 4,000円 または 六花亭ポイントカード 400ポイント (税込・全席指定・学生2,000円)



© Marco Borggreve

佐藤俊介 Shunske Sato (ヴァイオリン)

モダン、バロック双方の楽器を弾きこなすヴァイオリニストとして、活発にコンサート活動を行っている。
 バロック・ヴァイオリン奏者としては、コンチェルト・ケルンおよびオランダ・バッハ協会のコンサートマスターを務める。モダンの分野では、日本の主要オーケストラはもちろん、ベルリン・ドイツ・オペラ管、バイエルン放送響、フィラデルフィア管、ポルティモア響、ナショナル響、シアトル響などと共演。
 2010年、第17回ヨハン・セバスティアン・バッハ国際コンクールで第2位および聴衆賞受賞。出光音楽賞、S&Rワシントン賞受賞。2019年度 第61回毎日芸術賞、第70回芸術選奨 文部科学大臣新人賞を受賞。
 2013年よりアムステルダム音楽院古楽科教授を務める。
 2018年6月1日より、オランダ・バッハ協会第6代音楽監督に就任。2019年9月から10月に行われた、オランダ・バッハ協会管弦楽団の日本ツアーを成功させた。
 録音も第62回文化庁芸術祭で大賞を受賞した「グリーグ：ヴァイオリン・ソナタ集」や、最新盤「テレマン：無伴奏ヴァイオリンのための12の幻想曲」など。「バガニーニ：24のカプリース op.1」では、世界で初めてガット弦とバロック・ボウを使った歴史的奏法で録音。最新盤の「J.S.バッハ：無伴奏ソナタ&パルティータ (全曲)」(Acoustic Revive) が、2019年度第57回レコード・アカデミー賞大賞銀賞(器楽曲部門)を受賞。



© K.Miura

鈴木秀美 Hidemi Suzuki (チェロ)

20世紀の最後16年間オランダ・ベルギーに住み、ヨーロッパ各地で演奏・指導する他、帰国までブリュッセル王立音楽院バロック・チェロ科初代教授。18世紀オーケストラ、ラ・プティット・バンドのメンバー及び首席奏者、またバッハ・コレギウム・ジャパン首席奏者(2014年まで)としてバッハの全宗教作品の通奏低音を演奏・録音した。
 2001年にオーケストラ・リベラ・クラシカ(OLC)を創設。自身のレーベル《アルテ・デラルコ》からOLC、室内楽、ソロ等の録音をリリース。指揮者として国内外の交響楽団に客演。神戸市室内管弦楽団音楽監督。山形交響楽団首席客演指揮者。東京音楽大学チェロ科客員教授、東京藝術大学古楽科講師。楽(らく)遊会弦楽四重奏団メンバー。著書に「『古楽器』よ、さらば!」「ガット・カフェ」「無伴奏チェロ組曲」「通奏低音弾きの言葉では、」。第37回サントリー音楽賞、2011年度斎藤秀雄メモリアル基金賞、文化庁芸術作品賞ほかを受賞。



© Marco Borggreve

スーアン・チャイ Shuann Chai (ピアノ、ヒストリカル・ピアノ)

スーアン・チャイは、ピアノとヒストリカル・ピアノの双方で高い評価を受けている。最近では、ペートーヴェン・フェスティバル(オランダ)、ラ・フォル・ジュルネTOKYOや、その他アメリカやヨーロッパの至るところの音楽祭やコンサート・シリーズに出演している。
 2012年にペートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲を演奏するという大規模なプロジェクトを始動させ、これは2020年のペートーヴェン生誕250周年に完結する。彼女のペートーヴェンのソナタのCDは、ファンファーレ誌、BBCミュージック・マガジン誌等で熱狂的な批評を獲得している。
 次のプロジェクトは、バリトンのマタイス・ファン・デ・ワールドとの共演や、フルートのタミ・クラウスとのフルート曲集の2つのCDレーコーディングが含まれている。今後の活動には、ベルギー系イラン人写真家Mashid Mohadjerinの写真とスーアン・チャイのライブ演奏による共演が含まれている。
 オバーリン・カレッジ(アメリカ)でピアノ演奏と生物学の両方の学位を取得し、ニューイングランド音楽院(ボストン)とハーグ王立音楽院(オランダ)を修了した。これまでに、ジャック・ラダンスキー、ノーマ・フィッシャー他に師事。

公演スケジュール

入場料 4,000円 または六花亭ポイント400ポイント
(税込・全席指定・学生2,000円)

2022年12月11日(日) 午後4時開演

郷古 廉 / ホセ・ガヤルド ヴァイオリンリサイタル

10月4日(火) 発売

〈出演〉郷古 廉(ヴァイオリン)
 ホセ・ガヤルド(ピアノ)
 〈曲目〉未定

曲目は予告無く変更となる場合がございます。ご了承ください。



ろくけいのとうホール

<https://www.rokkatei.co.jp/hall/fukinoto>

札幌市中央区北4条西6丁目3-3 六花亭札幌本店 6階

・札幌駅南口から徒歩5分。駐車場はございません。・チケットは六花亭各店でご購入いただけます。
 ・お問い合わせ・チケットのご予約は ☎0120-12-6666 まで

ご来場の折には六花亭札幌本店9階でお食事をいかがですか? お電話でご予約の上、お越し下さいませ。

モリエールカフェ 降っても晴れても

営業時間 / 11:00~16:00 17:30~20:00 定休日/水曜日 011-221-2000