

真駒内六花亭ホール



ロシアの風に舞って

2020年 6月10日 **水**

午後6時30分開場・午後7時開演

真駒内六花亭ホール店

入場料 **2,000円** (税込・茶菓付)

六花亭
またはポイントカード **200** ポイント

学生1,000円 または六花亭
ポイントカード **100** ポイント

《出演》日高志野 (ピアノ)

《曲目》J.S. バッハ (S. ラフマニノフ編) :

無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第3番 ホ長調 BWV1006 より
プレリュード、ガボット、ジーク

P. チャイコフスキー：『四季』より 6月「舟歌」 Op.37a

P. チャイコフスキー：瞑想曲 Op.72 No.5

P. チャイコフスキー (V. グリャズノフ編)：バレエ『くるみ割り人形』 Op.71 より
「花のワルツ」

S. ラフマニノフ：ヴォカリーズ Op.34-14

S. ラフマニノフ：楽興の時 Op.16

コンサート公演時には、店舗から本格的室内楽ホールに一変。



* 学生の方は購入時に学生証をご持参ください。

* やむをえず曲目が変更される場合がございますのでご了承ください。

* 10歳未満のお子様のご入場は、ご同伴の方がいらしてもお断りします。

チケットは六花亭各店にて発売中



日高 志野 Shino Hidaka (ピアノ)

神奈川県出身。東京藝術大学および同大学大学院研究科修士課程を修了。同声会賞、読売新聞主催新人演奏会賞を受賞。

2014年よりチャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院で学び、文化庁新進芸術家海外研修制度研修生、公益財団法人ローム ミュージック ファンデーション奨学生として同音楽院研究科を卒業。その後、大学院課程で研鑽を積みながら、ロシアで本格的な演奏活動を開始する。

2012年エミール・ギレリス記念国際ピアノ・コンクール(ウクライナ)において、日本人として初優勝を飾るとともにゴールドメダルを受賞し、併せてウクライナ人作曲家ヴラディーミル・プトゥーシキンによる新曲〈ラプソディー〉のベスト・パフォーマンス賞を受賞した。このほか、2016年サンノゼ国際ピアノ・コンクール第2位(アメリカ)、2013年トビリシ国際ピアノ・コンクール(ジョージア)でグランド・ホール賞受賞、2010年第7回かずさアカデミア音楽コンクール第3位、日本シヨパンピアノコンクール2010入賞など、多数のコンクールで優秀な成績を残す。

日本国内はもとより、ロシア、ウクライナ、ジョージア、アルメニア、スロバキア、ドイツなど世界各地で演奏活動を展開させている。2017年にはロディオ・シchedリン生誕85周年記念音楽祭での演奏がロシア全土にラジオ放送され、好評を博した。また同録音はモスクワ音楽院より『Faces of Rodion Shchedrin』としてCDリリースされた。このほか、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン、シヨパン・フェスティバル2012 in 表参道、エカテリンブルグ(ロシア)でのピアノ・デュオ・フェスティバルをはじめとする音楽祭にも出演を重ねている。

これまでに、アレクサンダー・ソロヴィヨフ指揮ロシア・ナショナル・フィルハーモニー管弦楽団との共演のほか、オデッサ・フィルハーモニー管弦楽団、ウラル・フィルハーモニー管弦楽団、ウクライナ国立交響楽団、モスクワ・クラシック・プレイヤーズ室内管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、千葉交響楽団、藝大フィルハーモニア管弦楽団等のオーケストラと、ドミトリー・シトコヴェツキー、ホーバート・アール、山下一史、角田鋼亮、田中一嘉等の指揮者と共演している。

これまでに、坂井由紀子、土屋律子、植田克己、海老彰子、ヴァチエスラフ・グリャズノフ、ユーリ・スレサレフの各氏に師事。

公演スケジュール

曲目は予告無く変更となる場合がございます。ご了承ください。

2020年7月8日(水) 午後7時開演

入場料 2,000円 または六花亭ポイント200ポイント
(税込・茶葉付/学生 1,000円 または100ポイント)

山本 ^{はな}英 フルトリサイタル

5月20日(水)発売

〈出演〉山本 ^{はな}英(フルート) 他

真駒内六花亭ホール

札幌市南区真駒内上町1丁目15
(地下鉄真駒内駅から徒歩約15分)

駐車場有り：33台

お問い合わせ ☎ 0120-12-6666 (年中無休)

