



Johann Sebastian Bach



Robert Alexander Schumann



Yoshiizumi Zenta
© 野口 隆史

吉泉善太 ピアノリサイタル

KlavierAbend

2018.9.12 水

開場/PM6:30
開演/PM7:00

入場料(全席自由)

一般/2,500円 学生/1,500円

ふきのとうホール

札幌市中央区北4条西6丁目3-3 (六花亭札幌本店6階)

TEL.0120-126-666



Program

J.S. バッハ (ブラームス編曲)

シャコンヌ BWV1004 (左手による)

F.メンデルスゾーン

狩の歌Op.19-3 ヴェニスの舟歌Op.30-6 (無言歌集より)
ロンド・カプリツィオソOp.14

R.シューマン

アラベスクOp.18

ダヴィッド同盟舞曲集Op.6

Profile

札幌市出身、5歳よりピアノを始める。通立札幌南高等学校、北海道大学でも、専攻芸術文化課程音楽科を卒業後、1996年に渡独。ベルリン・ハンズ・アイスラー音楽大学においてガリエリ・エックハフ・アーター・グーグ・(ピアノ)、ラルフ・ゴットロープ氏(室内楽)、ヴォルフガング・オルベルグ氏(管楽器)のもと研鑽を積み、2002年同大学院を修了。ドイツ国家演奏家資格を取得。オールペーター・ヴェン・プログラムのリサイタルは業績によって札幌市民芸術奨励賞受賞。その後2014年まで、ベルリンを本拠地として音楽と音楽教育の分野で活動し続ける。ベルリン交響楽団、ベルリン交響楽オーケストラと共演、ソロリサイタル及び室内楽、歌曲の伴奏者としてもヨーロッパに日本各地で数多くの演奏会に出演。日本へ帰国したのち札幌を拠点に演奏活動と後進の指導にあたっている。北海道日独協会理事、ベルリナー・ペーレン、北海道アープ・ヴォルフ協会会員。

主 催

吉泉善太ピアノリサイタル実行委員会

後 援

札幌市・札幌市教育委員会・北海道新聞社

チケット取扱

大丸プレイガイド

札幌市中央区南1条西3丁目 TEL. 011-221-3900

道新プレイガイド

札幌市中央区大通西3丁目 TEL. 011-241-3871

