

# 真駒内六花亭ホール



## ロシア、生と死のこだま

2020年4月8日 **水**

午後6時30分開場・午後7時開演

真駒内六花亭ホール店

入場料 **3,000円** (税込・茶菓付)

六花亭  
またはポイントカード **300** ポイント

学生 **1,500円** または六花亭  
ポイントカード **150** ポイント

### 《出演》

玉井菜採 (ヴァイオリン)、中木健二 (チェロ)、  
村田理夏子、パスカル・ドゥヴァイヨン (ピアノ)

### 《曲目》

- S. ラフマニノフ：楽興の時 より 第1番 Op.16-1 (村田理夏子)
- P. チャイコフスキー：ドゥムカ Op.59 (パスカル・ドゥヴァイヨン)
- A. アレンスキー：ピアノ三重奏曲 第1番 二短調 Op.32
- P. チャイコフスキー：ピアノ三重奏曲 イ短調 Op.50 「偉大な芸術家の思い出」

コンサート公演時には、店舗から本格的室内楽ホールに一変。



\* 学生の方は購入時に学生証をご持参ください。

\* やむをえず曲目が変更される場合がございますのでご了承ください。

\* 10歳未満のお子様のご入場は、ご同伴の方がいらしてもお断りします。

チケットは六花亭各店にて発売中



## 玉井 菜採 Natsumi Tamai (ヴァイオリン)

京都生まれ。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学在学中に、プラハの春国際コンクールヴァイオリン部門に優勝。

大学卒業後に渡欧、アムステルダム・スヴェーリンク音楽院でヘルマン・クレバース氏、ミュンヘン音楽大学マイスタークラスにてアナ・チュマチェンコ氏に師事。この間、J.S.バハ国際コンクール最高位をはじめ、エリザベート王妃国際コンクール、シベリウス国際コンクールなど、数々のコンクールに優勝、入賞している。平成14年度文化庁芸術祭新人賞、平成20年度には京都府文化賞奨励賞を受賞。ソリストとして国内外のオーケストラと共演を重ね、リサイタル、室内楽の分野でも活発な演奏活動を展開している。

紀尾井ホール室内管弦楽団コンサートマスター、東京クライスアンサンブル メンバー、アンサンブルofトウキョウ ソロヴァイオリニスト。

東京藝術大学音楽学部教授。使用楽器は藝大所蔵のStradivarius"Ex-Park"(1717)。



## 中木 健二 Kenji Nakagi (チェロ)

東京藝術大学を経て2003年渡仏。パリ国立高等音楽院、スイス・ベルン芸術大学ソリスト・ディプロマコースの両校を首席で卒業。

2005年第5回ルトスワフスキ国際チェロ・コンクール第1位受賞。同年、第16回FLAME音楽コンクール(フランス)優勝。08年第1回Note et Bien国際フランス音楽コンクールでグランプリならびにドビュッシー特別賞、プーレーズ特別賞を受賞するなど、受賞多数。

2013年にデビューCD「美しき夕暮れ」をリリース(キングレコード)。16年11月にリリースされた「J.S.バハ:無伴奏チェロ組曲全曲」(キングレコード)は「レコード芸術」誌で特選盤に選出された。

紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。東京藝術大学音楽学部准教授。

第11回名古屋音楽ペンクラブ賞受賞 Thomastik Infeld社契約アーティスト。

使用楽器はNPO法人イエロー・エンジェルより貸与されている1700年製ヨーゼフ・ゲルネリ。



## 村田 理夏子 Rikako Murata (ピアノ)

東京藝術大学出身。ドイツ政府給費留学生(DAAD)としてベルリン芸術大学に留学、パスカル・ドゥヴァイヨンに師事。同大学を満場一致最高点の首席にて卒業後ドイツ国家演奏家資格を取得。ポルト国際ピアノ・コンクール第3位など数々の成功をおさめ演奏活動は多岐に及び、世界の殿堂ベルリン・フィルハーモニーホールにおけるピアノ協奏曲公演は25回を超える。室内楽では音楽祭に豊富で共演者はSteven ISSERLIS、Dong-Suk KANG、Hervé Joulainなど著名アーティストが名を連ね、ソウルスプリングフェスティバルをはじめ数々の音楽祭に招聘される。近年ではパスカル・ドゥヴァイヨンとピアノデュオ活動を本格化。リリースしたCDはレコード芸術特薦版に選ばれる。2019年より日本に拠点を移し、本格的な演奏活動、指導を開始。

2020年よりNAGAREYAMA国際室内楽音楽祭芸術監督兼プロデュースを務める。



## パスカル・ドゥヴァイヨン Pascal Devoyon (ピアノ)

78年チャイコフスキー国際コンクールで仏人として最高位となる第2位を獲得し、世界にその名を知らしめた。レパートリーは多彩で幅広く、コンチェルトも50曲を超える。ロンドン・フィル、パリ管、スイス・ロマンド、N響等世界的オーケストラとの共演多数。室内楽も大きな位置を占め、共演者にはムスティスラフ ロストロポーヴィッチ、タバツィンマーマン、スティーヴン イッサーリス、ドンスクカンなど著名演奏家が名を連ねる。夫人である村田理夏子とピアノデュオを組み、本格的に活動。3枚目となるCD<リストそして悪魔>は、名だたる“Liszt Society”より大絶賛を博し、すでにヨーロッパ、メキシコ、韓国など世界各地から招待を受けている。ソロでは2019年<ドビュッシー前奏曲全集>CDをリリース直後、レコード芸術特選盤受賞。これまでベルリン芸大教授、英国王立音楽院客員教授および準名誉会員、桐朋学園大特任教授、及びMusicAlp夏期国際音楽アカデミー(仏)の芸術監督を務める。01年仏政府より仏芸術文化勲章“シュヴァリエ”を、14年ロイヤルアカデミーより名誉会員称号を受章。2019年より日本に拠点を移した。

# 真駒内六花亭ホール

札幌市南区真駒内上町1丁目15

(地下鉄真駒内駅から徒歩約15分)

駐車場有り：33台

お問い合わせ ☎ 0120-12-6666 (年中無休)

