

葵トリオ Aoi Trio ピアノ三重奏の夕べ

チケットは六花亭各店で発売中



快挙!

2018年ミュンヘン国際
音楽コンクール
ピアノ三重奏部門
日本人初優勝!

©CODiS

〈出演〉小川響子 (ヴァイオリン)、伊東裕 (チェロ)、秋元孝介 (ピアノ)

〈曲目〉L.v. ベートーヴェン: ピアノ三重奏曲 第4番 変ロ長調 「街の歌」 Op.11

M. ラヴェル: ピアノ三重奏曲 イ短調

F. メンデルスゾーン: ピアノ三重奏曲 第2番 ハ短調 Op.66

2019年 1月27日 日 午後4時開演
(午後3時30分開場)

六花亭札幌本店 ふきのとうホール

入場料 4,000円 または 六花亭ポイントカード 400ポイント (税込・全席指定・学生2,000円)

葵トリオ Aoi Trio

東京藝術大学、サントリーホール室内楽アカデミー第3期生として出会い、2016年に結成。「葵/Aoi」は、3人の名字の頭文字をとり、花言葉の「大望、豊かな実り」に共感して名付けた。藝大定期室内楽、水曜午後の演奏会、TAMA音楽フォーラムへの出演や、京都・青山音楽記念館バロックザールでリサイタルを行うなど、東京を中心に関西など各地で精力的に活動している。伊藤恵、中木健二、花田和加子、原田幸一郎、堀正文、松原勝也、山崎伸子に師事。18年第67回ミュンヘン国際音楽コンクールピアノ三重奏部門にて、日本人団体史上初の第1位を成し遂げた。



©CODiS

小川響子 Kyoko Ogawa (ヴァイオリン)

奈良県橿原市出身。東京藝術大学音楽学部、及び同大学院修士課程を首席で修了。第10回東京音楽コンクール弦楽部門第1位、聴衆賞を受賞。これまでに東京交響楽団、新日本フィル、日本フィル、東京都交響楽団などの在京オーケストラと多数共演。また、アンネ＝ゾフィ・ムター、小澤征爾、大友直人、梅田俊明、大井剛史の各氏らとソリストとして共演。サイトウ・キネン・オーケストラに最年少メンバーとして参加。東京・春・音楽祭、宮崎国際音楽祭、セイジ・オザワ・松本フェスティバル、サントリーホール チェンバーミュージック・ガーデンなどの音楽祭に参加し、ソロ、室内楽、オーケストラなど様々な分野で活動している。サントリーホール室内楽アカデミー第3期、第4期フェロー。2017年度ヤマハ音楽支援制度奨学生。現在、ベルリン・フィルハーモニー・カラヤン・アカデミーに在籍、榎本大進氏の指導を受ける。



©CODiS

伊東裕 Yu Ito (チェロ)

奈良県生駒市出身。日本音楽コンクールチェロ部門第1位、および徳永賞受賞。関西フィル、日本センチュリー交響楽団、神戸市室内管弦楽団、藝大フィルハーモニアなどのオーケストラと協演。小澤国際室内楽アカデミー、小澤征爾音楽塾オーケストラ、武生国際音楽祭、北九州国際音楽祭、宮崎国際音楽祭、東京・春・音楽祭、サントリーホール チェンバーミュージック・ガーデンに参加。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」、「クラシック倶楽部」などに出演。これまでに斎藤建寛、向山佳絵子、山崎伸子、中木健二に師事。東京藝術大学音楽学部を首席で卒業、同大学院音楽研究科修士課程に進学し、ザルツブルク・モーツァルテウム大学にてE・ブロンツィに師事。サントリーホール室内楽アカデミー第3期フェロー。ヤマハ音楽支援制度2011年度奨学生。(公財) 青山財団2014年度奨学生。(公財) ローム ミュージック ファンデーション2017年度奨学生。



©CODiS

秋元孝介 Kosuke Akimoto (ピアノ)

兵庫県西宮市出身。兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部、同大学院音楽研究科修士課程をそれぞれ首席で修める。これまでに、第2回ロザリオ・マルシアーノ国際ピアノコンクール 第2位、第10回パデレフスキ国際ピアノコンクール 特別賞などを受賞。各地でソロリサイタルを開くほか、オーケストラとの共演や室内楽公演、アウトリーチ活動も積極的に行っている。また、師の有森博とのピアノデュオ活動を全国各地で展開しており、ストラヴィンスキーの「春の祭典」を収録したCDが2017年6月に発売、特選版に推薦された。サントリーホール室内楽アカデミー第3期フェロー。これまでに、緒方裕子、片山優陽、青井彰、有森博の各氏に師事。現在は演奏活動と並行して、東京藝術大学大学院音楽研究科博士後期課程にて研鑽を積んでいる。

公演スケジュール

入場料各4,000円 または六花亭ポイント400ポイント
(税込・全席指定・学生2,000円)

超絶のテクニックとあふれる歌心!

2019年2月22日(金) 午後7時開演 御喜美江 アコーディオン・リサイタル

12月23日(日) 発売

〈出演〉御喜美江 (アコーディオン)

〈共演〉ゲオルク・フリードリヒ・シェンク (ピアノ)、クアルテット・ベルリン・トウキョウ

〈曲目〉J.S. バッハ：アンナ・マグダレーナ・バッハの音楽帳 [1725] より、ブランデンブルク協奏曲 第3番 ト短調 BWV1048 (笠松泰洋編)

A.ピアソラ：S.V.P.、パチンの少年、白い自転車、バンドネオン協奏曲「アコンカグア」(笠松泰洋編)

他

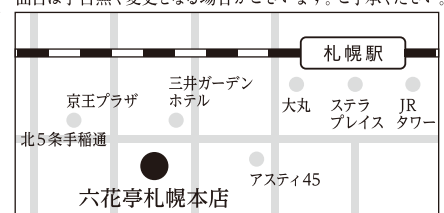
曲目は予告無く変更となる場合がございます。ご了承ください。

ふきのとうホール

札幌市中央区北4条西6丁目3-3 六花亭札幌本店 6階

・札幌駅南口から徒歩5分。駐車場はございません。・お問い合わせは ☎ 0120-12-6666 まで。

・チケットは六花亭各店、またはホームページでご購入いただけます。 <http://www.rokkatei.co.jp>



コンサート開演前、終演後のお食事は六花亭札幌本店9階でいかがですか? お電話でご予約の上、お越し下さいませ。

モリエールカフェ 降っても晴れても

営業時間 / 11:00~16:00 17:30~20:00 定休日/水曜日 011-221-2000