

はまなしホール

# 御喜 美江 アコーディオン・リサイタル

～すべての音が呼吸し、歌いはじめる～



© Marco Borggreve

〈出演〉御喜 美江 (アコーディオン)、ゲオルク・フリードリヒ・シェンク (ピアノ)

〈曲目〉J.S. バッハ：アンナ・マグダレーナ・バッハの音楽帳 [1725] より  
平均律クラヴィーア曲集より

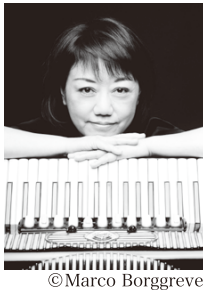
K. シュトックハウゼン：『TIERKREIS (黄道十二宮)』より

A. ピアソラ：S.V.P.、バチンの少年、白い自転車、  
アヴェ・マリア (Tanti Anni Prima)、エスクアロ (鮫) 他

2019年 2月24日 日 午後1時30分開場 / 午後2時開演

六花亭帯広本店 はまなしホール

入場料 2,000円 または 六花亭  
ポイントカード 200ポイント  
(税込・全席自由)



© Marco Borggreve

## 御喜 美江 (アコーディオン)

Mie Miki

東京生まれ。16歳でトロシゲン市立音楽院へ単身留学。ハノーファー国立音学大学でベルンハルト・エーベルトに師事。1973・74年、クリンゲントール国際アコーディオン・コンクール青年の部で連続優勝。1977年に岩城宏之指揮・札幌交響楽団で日本デビュー。87年サントリーホール、88年カザルスホールのオープニングシリーズに出演。これまでに小澤征爾指揮サイトウ・キネン・オーケストラ、C.デュトワ指揮NHK交響楽団、佐渡裕指揮ベルリン・ドイツ交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団等と共演。

1988年より新曲初演を柱としたリサイタル「御喜美江アコーディオン・ワークス」を自主企画で開催。高橋悠治、吉松隆、細川俊夫など、現代日本を代表する作曲家達に新作を積極的に委嘱し、アコーディオンのオリジナル曲を増やしていくことをライフワークとしている。

CDは「アコーディオン・バッハ」(ナクソス・ジャパン)「グリーグ：叙情小曲集」(BIS/キング・インターナショナル)など国内外で25枚以上リリース。2017年発売の最新盤「J.S.バッハ：平均律クラヴィーア曲集より」(BIS/キング・インターナショナル)は、ドイツで最も権威のある《オーパス・クラシック賞 (OPUS KLASSIK)》を受賞した。

1990年、ヴェストファーレン州政府芸術奨励賞受賞。2014年、日本ミュージック・ペンクラブ音楽賞(室内楽・合唱部門)受賞。現在、フォルクヴァンク芸術大学副学長。



## ゲオルク・フリードリヒ・シェンク (ピアノ)

Georg Friedrich Schenck

ドイツ・アーヘン生まれ。ピアノをルドルフ・ドーム、ベルンハルト・エーベルト、アンドレ・ワッツの各氏に師事。1980年代に南北アメリカ、日本でコンサートツアーを行い、各地の主要コンサートホールに出演。その中ではアンドレ・ワッツのデュオ・パートナーも務めた。1987、88年にはベートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲演奏会を行う。1987年には現代を代表する作曲家アドリアーナ・ヘルツキーから《Hörfenster for Franz Liszt for piano フランツ・リストのための聴窓》を献呈される。また、これまでにヒンデミット、ブラームス、ベートーヴェンのピアノ作品をCD録音しており、国際的に高い評価を受ける。

1986年よりロベルト・シューマン音楽大学(ドイツ・デュッセルドルフ)においてピアノと室内楽の教授を務める。2015年、中国音楽学院(北京)の名誉教授に就任。2018年秋には中央音楽学院(中国・北京)において教鞭をとる。独自のピアノ教育メソッド《Kreative Interpretationstechnik 創造的な演奏解釈テクニック》を開発、その斬新で緻密なレッスンを求めて、10代初頭から国際コンクール優勝者に至るまで、世界中のピアニストが彼に師事している。これまでにシヨパン国際ピアノ・コンクール、エリザベート王妃国際音楽コンクール、ヴァン・クライバーン国際ピアノ・コンクールなど、数多くの国際コンクール優勝者や入賞者を輩出している。

## 公演スケジュール

曲目は予告無く変更となる場合がございます。ご了承ください。

2019年4月6日(土) 午後2時開演

入場料 3,000円 または六花亭ポイント 300ポイント  
(税込・全席自由)

## クァルテット・アルモニコ演奏会

～ウィーンの歌とハーモニーが聴こえる～

2月24日(日)発売

〈出演〉クァルテット・アルモニコ

菅谷早葉(Vn)、生田絵美(Vn)、阪本奈津子(Va)、松本卓以(Vc)

〈曲目〉W.A. モーツァルト：弦楽四重奏曲 第1番 ト長調 K.80

F. シューベルト：弦楽四重奏曲 第10番 変ホ長調 D87

L.v. ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第13番 変ロ長調 Op.130「大フーガ付き」

## はななしホール

六花亭帯広本店 4階 帯広市西2条南9丁目6

お問い合わせ ☎ 0120-12-6666 (年中無休)

六花亭帯広本店の駐車場はご利用いただけません。ご了承ください。

