

～歌とギターで紡ぐ、音の温もり～

波多野睦美・大萩康司 コンサート

チケットは六花亭各店で発売中



© Shimon Sekiya

〈出演〉 波多野睦美 (メゾソプラノ)
大萩康司 (ギター)

〈曲目〉 R.ロジャース: 私のお気に入り～サウンド オブ ミュージック
N.ロータ: 若者とは～ロミオとジュリエット
A.ルビーラ/N.イエペス: 禁じられた遊び (愛のロマンス) *ギターソロ
J.ラカジェ: アマポーラ
J.ダウランド: さあもう一度 愛が呼んでいる
M.ファリャ: 7つのスペイン民謡
M.カステルヌオーヴォ=テデスコ: 「プラテーロとわたし」より

曲目は変更される場合がございます。ご了承ください。

2020年5月8日 **金** 午後7時開演
(午後6時30分開場)

六花亭札幌本店 ふきのとうホール

入場料 4,000円 または 六花亭ポイントカード 400ポイント (税込・全席指定・学生2,000円)



© HAL KUZUYA

波多野睦美 Mutsumi Hatano (メゾソプラノ)

英国ロンドンのトリニティ音楽大学声楽専攻科修了。シェイクスピア時代のイギリスのリュートソングでデビュー。以来レパートリー、活躍の場を広げ、バッハ「マタイ受難曲」、ヘンデル「メサイア」などの宗教作品、オラトリオのソリストとして寺神戸亮、鈴木雅明、C.ホグウッド指揮他多くのバロックオーケストラと共演。オペラではモンテヴェルディ「ポッペアの戴冠」皇后オッターヴィア、パーセル「ダイドーとエネアス」女王ダイドー、モーツァルト「イドメネオ」王子イダマンテなどを演じ、深い表現力で注目される。

現代の音楽では、作曲家から厚い信頼を得て、間宮芳生作品のアメリカでの世界初演、オペラ「ポポイ」、サイトウキネン武満徹メモリアル、水戸芸術館「高橋悠治の肖像」、サントリーホール「作曲家の個展2013権代敦彦」、サマーフェスティバル2016「ジャック・ボディ／死と欲望の歌とダンス」他に出演。

「歌曲の変容」と題したシリーズを2005年から王子ホールで続け、古楽から現代にいたる独自の歌曲プログラムビルディングを見せる。

放送では「NHKニューイヤーオペラコンサート」「名曲アルバム」「BSクラシック倶楽部」「日本の叙情歌」「題名のない音楽会」等に出演。

古楽器との共演による「イタリア歌曲集」(レコード芸術特選盤)など数多くの名盤の他、高橋悠治(作曲／ピアノ)との「猫の歌」、シューベルト「冬の旅」、栃尾克樹とのトリオによる「風ぐるま」などCD多数。大萩康司(ギター)とは映画音楽集「コーリング・ユー」、2019年10月にはギターと朗読によるCD「プラテロとわたし」をリリース。同時に同名の詩画集(絵:山本容子)を発表。



© Shimon Sekiya

大萩康司 Yasuji Ohagi (ギター)

高校卒業後にフランスに渡り、パリのエコール・ノルマル音楽院、パリ国立高等音楽院で学ぶ。ハバナ国際ギター・コンクール第2位、合わせて審査員特別賞「レオ・ブローウェル賞」を受賞。その後4年間イタリアのキジアーナ音楽院でオスカー・ギリアに師事し、4年連続最優秀ディプロマを取得。ギターを萩原博、中野義久、福田進一、キャレル・アルムス、アルベルト・ボンセ、オリヴィエ・シャッサンの各氏に、ソルフェージュを山田順之介、リュート、テオルボ、バロック・ギターをエリック・ベロックの各氏に、室内楽をラスロ・アダディ氏に師事。

これまでにNHK「トップランナー」「スタジオパークからこんにちは」「ららら♪クラシック」やTBS「情熱大陸」、テレビ朝日「題名のない音楽会」等メディアへの出演多数。

近年では2019年夏にNHK交響楽団(井上道義指揮)と「アランフェス協奏曲」を演奏し好評を博したほか、ラ・フォル・ジュルネTOKYO、セイジ・オザワ松本フェスティバル、霧島国際音楽祭、宮崎国際音楽祭等の代表的な音楽祭に定期的に招かれている。また、モスクワ、コロンビア、キューバ等海外の国際フェスティバルにも招かれ、2019年9月には台湾国際ギターフェスティバルにソリスト&マスタークラス講師として参加。

これまでに18枚のCDおよび2枚のDVDをリリース。新譜は、東京都交響楽団首席オーボエ奏者の広田智之とのデュオCDのほか、メゾソプラノ波多野睦美との「プラテロとわたし」全曲録音。2020年には演奏活動20周年を迎え、全国各地にてソロ・リサイタルを予定。第6回ホテルオークラ音楽賞、第18回出光音楽賞受賞。洗足学園音楽大学客員教授。

公演スケジュール

入場料 4,000円 または六花亭ポイント400ポイント
(税込・全席指定・学生2,000円)

2020年5月30日(土) 午後4時開演

ふきのとうホール レジデント・アーティスト 小菅 優コンサートシリーズ Vol.3

室内楽の妙味!

3月25日(水) 発売

〈共演〉佐藤俊介(ヴァイオリン)

テウニス・ファン・デル・ズヴァルト(ホルン)

小菅 優(ピアノ)

〈曲目〉L.v.ベートーヴェン:ホルン・ソナタ へ長調 Op.17

エコセーズ 変ホ長調 WoO86(ピアノ・ソロ)

W.A.モーツァルト:ヴァイオリン・ソナタ へ長調 K.377

J. ブラームス:ホルン三重奏曲 変ホ長調 Op.40 他

曲目は予告無く変更となる場合がございます。ご了承ください。



ふきのとうホール

札幌市中央区北4条西6丁目3-3 六花亭札幌本店 6階

・札幌駅南口から徒歩5分。駐車場はございません。・お問い合わせは ☎ 0120-12-6666 まで。

・チケットは六花亭各店、またはホームページでご購入いただけます。 <https://www.rokkatei.co.jp>

コンサート開演前、終演後のお食事は六花亭札幌本店9階でいかがですか? お電話でご予約の上、お越し下さいませ。

鮭の田なべ

営業時間/平日・祝日 17:00~21:30 最終入店

定休日/日曜日 011-219-2202

モリエールカフェ 降っても晴れても

営業時間/11:00~16:00 17:30~20:00

定休日/水曜日 011-221-2000