



ロマン派ピアニズムの爛漫

2019年6月12日 **水**

午後6時30分開場・午後7時開演

真駒内六花亭ホール店

入場料 **2,000円** (税込・茶菓付)

六花亭
またはポイントカード **200** ポイント

学生1,000円 または 六花亭ポイントカード **100** ポイント

《出演》

中桐 望 (ピアノ)

《曲目》

S. ラフマニノフ：前奏曲 嬰ハ短調 Op.3-2 「鐘」
10の前奏曲 Op.23

F. ショパン：バラード 第1番 ト短調 Op.23
バラード 第2番 ヘ長調 Op.38
バラード 第3番 変イ長調 Op.47
バラード 第4番 ヘ短調 Op.52

コンサート公演時には、店舗から本格的室内楽ホールに一変。



* 学生の方は購入時に学生証をご持参ください。

* やむをえず曲目が変更される場合がございますのでご了承ください。

* 10歳未満のお子様のご入場は、ご同伴の方がいらしてもお断りします。

チケットは六花亭各店にて発売中

Profile



中桐 望

nozomi NAKAGIRI (ピアノ)

岡山県に生まれ、3歳よりピアノを始める。東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を首席で卒業。2013年、同大学院修士課程を首席で修了。

第78回日本音楽コンクール第2位。第3回ロザリオ・マルシアーノ国際ピアノ・コンクール(ウィーン)第2位。第58回マリア・カナルス国際音楽コンクール(バルセロナ)第2位、併せて聴衆賞受賞。第7回ピアノ・レ国際ピアノアカデミー&コンクール(ドイツ)第1位。第8回浜松国際ピアノコンクールでは、歴代日本人最高位となる第2位を受賞し注目を集める。

2014年より、ロームミュージックファンデーション奨学生としてポーランドで研鑽を積み、2015年1月にはデビューCD『ショパン&ラフマニノフ』(オクタヴィアレコード)をリリース。アルバム発売記念として東京・名古屋・大阪・岡山などでリサイタルツアーを行い、オール・ショパンプログラムの演奏が高く評価され、第42回日本ショパン協会賞を受賞。これからの活躍が楽しみな若手ピアニストの一人として期待を寄せられている。今夏、オクタヴィアレコードよりセカンド・アルバムをリリース予定。

これまでにピアノを内山優子、近藤邦彦、平川真理、芦田田鶴子、大野眞嗣、角野裕、エヴァ・ポプウォツカの各氏に、ピアノデュオを角野裕氏、室内楽を岡山潔、伊藤恵の各氏に師事。

中桐 望 オフィシャルサイト www.nakagirinozomi.com

公演スケジュール

曲目は予告無く変更となる場合がございます。ご了承ください。

2019年7月10日(水) 午後7時開演

入場料 2,000円 または六花亭ポイント 200ポイント
(税込・茶葉付/学生 1,000円 または100ポイント)

ドイツ・ロマン派の深い響き Vol.2

〈出演〉 佐藤 晴真 (ヴァイオリン)、大伏 啓太 (ピアノ)

〈曲目〉 R. シューマン：アダージョとアレグロ Op.70 / 民謡風の5つの小品 Op.102

F. メンデルスゾーン：無言歌 Op.109

J. ブラームス：チェロとピアノの為のソナタ 第2番 へ長調 Op.99

5月8日(水) 発売

真駒内六花亭ホール

札幌市南区真駒内上町1丁目15

(地下鉄真駒内駅から徒歩約15分)

駐車場有り：33台

お問い合わせ ☎ 0120-12-6666 (年中無休)

