

古の響き、現代の息吹！

宮田まゆみ 笙リサイタル

チケットは六花亭各店で発売中



〈出演〉宮田まゆみ (笙)

〈共演〉鈴木俊哉 (リコーダー)

〈曲目〉そうじょうちょうし 雙調調子 / そうじょうにゅうじょう 雙调入調 / せいかいは 青海波

細川俊夫: さくら

石井眞木: バレエ音楽「輝夜姫」より

芝祐靖: ほうちく 匏竹のたわむれ

伊藤弘之: 冬の庭にたたずむ時

川上統: しゃも 軍鶏



曲目は変更される場合がございます。ご了承ください。

2020年1月25日 **土** 午後4時開演
(午後3時30分開場)

六花亭札幌本店 ふきのとうホール

入場料 4,000円 または 六花亭ポイントカード 400ポイント (税込・全席指定・学生2,000円)



宮田まゆみ Mayumi Miyata (笙)

東洋の伝統楽器「笙(しょう)」を国際的に広めた第一人者。
国立音楽大学ピアノ科卒業後、雅楽を学ぶ。1979年より国立劇場の雅楽公演に出演。1983年より笙のリサイタルを行って注目を集める。古典雅楽はもとより、武満徹、ジョン・ケージ、ヘルムート・ラッヘンマン、細川俊夫など現代作品の初演も数多く、小澤征爾指揮サイトウ・キネン・オーケストラ、デュトワ指揮NHK交響楽団、プレヴィン指揮ニューヨーク・フィルハーモニック、アシュケナーズ指揮チェコ・フィルハーモニー管弦楽団、大野和士指揮ベルギー王立歌劇場管弦楽団、ノット指揮バンベルク交響楽団、準・メルクル指揮リヨン国立管弦楽団、リープライヒ指揮ミュンヘン室内管弦楽団、佐渡裕指揮ベルリン・ドイツ交響楽団、BBC交響楽団、WDRケルン放送交響楽団ほか国内外のトップオーケストラと数多く共演。加えて、ザルツブルク、ウィーン・モデルン、ルツェルン、シュレスヴィヒ・ホルシュタイン、パリの秋、アヴィニオン、ダルムシュタット、ドナウエッシンゲン、タングルウッドをはじめとする各国の音楽祭への参加、ウィーン、パリ、アムステルダム、ミラノ、ニューヨークなどのリサイタルと幅広く活躍。近年ではケージ『One9 (笙独奏のための)』全曲演奏会、古典「調子・入調」全曲演奏会などでも高く評価されている。

1998年の長野オリンピック開会式で「君が代」演奏の模様は全世界からの注目を集めた。
芸術選奨文部大臣新人賞、エイボン女性年度賞「芸術賞」、中島健蔵賞、横浜文化賞奨励賞、日本伝統文化振興賞、佐治敬三賞、松尾芸能賞優秀賞、芸術選奨文部科学大臣賞それぞれ受賞。
2018年度紫綬褒章受章。国立音楽大学招聘教授。明治学院大学非常勤講師。



鈴木俊哉 Tosiya Suzuki (リコーダー)

アムステルダム音楽院卒業。リコーダーを花岡和生、W.v.ハウヴェに師事。リコーダーの可能性と技術の開拓に取り組む。L.コーリ、B.ファーニホウ、原田敬子、細川俊夫、伊藤弘之、野平一郎、S.シャリーノ、湯浅譲二といった作曲家たちと共同作業をおこない、彼等の作品を初演する。ウィーンモデルン、チューリッヒ新音楽の日、ガウデアムス、ダルムシュタット、ISCM世界音楽の日々、秋吉台、パリの秋、武生、ロワイヨモン、コンボージアム、トンヨン、メルボルンR.C.オープニングフェスティバル、アジアアゴ音楽祭、サントリーサマーフェスティバル、ニュージーランド・フェスティバル、Melos-Ethos Festival等の音楽祭にソリストとして参加。ヨーロッパ、アメリカ、アジア各地で現代奏法に関するワークショップやリサイタルを行い、アムステルダム音楽院、ウィーン国立音楽大学、ニュルンベルグ音楽大学、アラゴン高等音楽院等でゲスト講師として教える。'02年のダルムシュタット夏期講習会講師。東京都交響楽団、セントラル愛知交響楽団等と共演。ソロCD「Tosiya Suzuki Recorder Recital」はドイツの音楽ジャーナル、音楽と美学協会よりMusic & Ästhetik Interpretationsprize 2003を受賞。他に、名古屋市民芸術祭賞、ダルムシュタット奨学生賞、クラーニッヒシュタイナー音楽賞、中島健蔵音楽賞、創造する伝統賞、佐治敬三賞を受賞。エリザベト音楽大学特別講師。

www.tosiyasuzuki.com/

公演スケジュール

入場料 4,000円 または六花亭ポイント400ポイント
(税込・全席指定・学生2,000円)

2020年2月16日(日) 午後4時開演

12月8日(日) 発売

横坂 源 & 津田裕也 デュオ・リサイタル

〈出演〉横坂 源(チェロ)、津田裕也(ピアノ)

〈曲目〉F.メンデルスゾーン:チェロ・ソナタ 第2番 ニ長調 Op.58 他

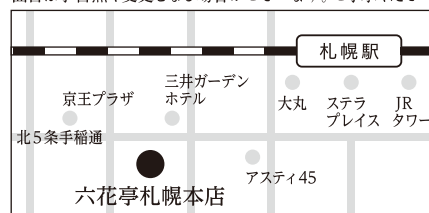
ろく・きつとうホール

札幌市中央区北4条西6丁目3-3 六花亭札幌本店 6階

・札幌駅南口から徒歩5分。駐車場はございません。・お問い合わせは ☎ 0120-12-6666 まで。

・チケットは六花亭各店、またはホームページでご購入いただけます。 <http://www.rokatei.co.jp>

曲目は予告無く変更となる場合がございます。ご了承ください。



コンサート開演前、終演後のお食事は六花亭札幌本店9階でいかがですか? お電話でご予約の上、お越し下さいませ。

鮎の田なべ

営業時間/平日・祝日 17:00~21:30 最終入店
定休日/日曜日 011-219-2202

モリエールカフェ 降っても晴れても

営業時間/11:00~16:00 17:30~20:00
定休日/水曜日 011-221-2000