

## 第38回毎日こどもピアノコンクール

# 選択曲を 聴いてみよう

曲への理解が深まる!

ワンポイント  
トーク&  
コンサート

第38回毎日こどもピアノコンクール選択曲を全曲演奏いたします  
札幌地区予選会場“ふきのとうホール”での響きを、この機会に体感してください

2019年5月19日(日)開演13:00(開場12:30)

ふきのとうホール(六花亭ビル)

札幌市中央区北4条西6丁目3-3 六花亭札幌本店6階

学生・会員

一般

2,000円(税込) 2,500円(税込)

【お問合せ】(株)ヤマハミュージックリテイリング 札幌店 (3F 鍵盤売場) … TEL 011-252-2023



### 演奏 内山 いづみ

幼少の時からヤマハ音楽教室で学び、札幌大谷短期大学音楽科ピアノコースに入学。同専攻科、研究科Ⅱ修了。在学中に定期演奏会、卒業演奏会、クランツコンサートに出演。第12回ピティナ・ピアノコンペティションD級北日本地区大会2位、全国大会第5位。日本ピアノ教育連盟第10回ピアノオーディション北海道代表。札幌市民芸術祭新人演奏会、三岸好太郎美術館ミニリサイタル、コンチェルト・ダ・サローネ、横浜みなとみらいホール「昼どきクラシック」、すみだトリフォニーホール「第4回びあの・ピアノ・piano」に出演。第1回全道音楽コンクール室内楽部門入賞。第26回・27回毎日こどもピアノコンクール優秀指導者賞受賞。現在、毎日こどもコンクール、日本クラシック音楽コンクールの審査員を務める。これまでに、秋山由美子、大塚勝美各氏に師事。谷の音会会員。(社)全日本ピアノ指導者協会会員。札幌音楽家協議会会員。(株)ヤマハミュージックリテイリングピアノ科講師。



### 演奏 村上 和歌子

幼少の頃よりヤマハにて学び、札幌コンセルヴァトワールにて宮澤功行氏に師事。藤女子大学在学中、札幌市芸術祭新人音楽会に出演。同大学文学部英文学科を首席卒業後、渡英。英国王立音楽大学大学院ディプロマコースにてアンドリュース・ポール氏に師事。同大学院をディステインクションにて修了。第22回スメタナ国際ピアノコンクール第3位入賞、併せてスメタナ最優秀演奏者賞受賞。2001年度より郵政事業庁高度医療研究・音楽療法研究補助員として札幌山の大病院等でコンサートを開催。これまでに、毎日こどもピアノコンクール、ピティナピアノコンペティション、グレンツェンピアノコンクール等の審査員を務める。第30回～第33回ピティナピアノコンペティション指導者賞受賞。2016年・2018年台湾にて演奏。後進の指導とともに、ソロ、アンサンブル等ピアニストとして演奏の場を広げている。現在、札幌コンセルヴァトワールピアノ科准教授。エルム楽器特別クラス講師。(社)全日本ピアノ指導者協会正会員。北海道音楽振興会会員。

## 選択曲一覧

### 小学校1・2年生の部(13:00～)

ディアベリ……………「最初の12のレッスン op.125」より 10.アレグレット  
ベートーヴェン……………ソナチネ 第5番 ト長調 第1楽章  
ブルグミュラー……………「25の練習曲 op.100」より 2.アラベスク  
ギロック……………「アクセント・オン1」より 1.ワルツを踊ろう 八長調  
「はじめてのギロック」より インディアンへの戦いのうた  
バスターン……………「ピアノソレレベル3」より ベルシャの市場  
コレネフスカヤ……………あめ(「リトスコスモス」52番)  
ショスタコーヴィチ……………「こどもの音楽帳 op.69」より 1.マーチ  
平吉毅州……………「子どものためのピアノ曲集/南の風」より 北国のおはなし

### 小学校5・6年生の部(13:45～)

ハイドン……………ソナタ 二長調 Hob.XVI/4 第1楽章  
クレメンティ……………ソナチネ ト長調 op.36-5 第3楽章  
ブルグミュラー……………「18の練習曲 op.109」より 3.家路につく牧童  
メンデルスゾーン……………「無言歌集 第2巻 op.30」より 6.ヴェニスのゴンドラの歌  
ギロック……………「こどものためのアルバム」より ワルツ・エチュード  
カバレフスキー……………「6つの小曲集/こどもの夢 op.88」より 1.夢  
プロコフィエフ……………「こどものための音楽 op.65」より 4.タランテラ  
田中カレン……………「星のどうぶつたち」より 19.はくちよう

### 小学校3・4年生の部

クレメンティ……………ソナチネ 八長調 op.36-3 第3楽章  
ブルグミュラー……………「25の練習曲 op.100」より 25.貴婦人の乗馬  
ショパン……………ワルツ イ短調 遺作  
シューマン……………「子供のためのアルバム op.68」より 16.はじめての悲しみ  
レヴィ……………タンブラン op.30-6  
ギロック……………「抒情小曲集」より 12.秋のスケッチ  
湯山昭……………「こどものせかい」より 31.ゆきのふるひのオルゴール  
田中カレン……………「星のどうぶつたち」より 10.きりん

### 中学生の部

モーツァルト……………ソナタ イ長調 K.331 第3楽章「トルコ行進曲」  
ベートーヴェン……………ソナタ 第1番 へ短調 op.2-1 第1楽章  
ショパン……………即興曲 第1番 変イ長調 op.29  
ワルツ へ短調 op.70-2  
※版指定 バレフスキー版の1曲目(J.Fontana版)、  
春秋社版、全音版、音楽の友社版  
チャイコフスキー……………「四季」より 3月 ひばりの歌  
モシュコフスキー……………16の技術練習曲 op.97-10 ト短調  
シベリウス……………「5つの小品 op.75」より 5.樞の木  
プロコフィエフ……………「ロミオとジュリエット op.75」より 8.マーキュシオ  
ヒナステラ……………「アルゼンチン舞曲集 op.2」より 2.粋な娘の踊り

※予告なく曲順が変わる場合がございます。