



©Andrey Grilec

晩秋に聴くヴァイオリン

2019年11月13日水

午後6時30分開場・午後7時開演

真駒内六花亭ホール店

入場料 2,000円 (税込・茶菓付)

六花亭
または ポイントカード 200 ポイント

学生1,000円 または 六花亭
ポイントカード 100 ポイント

《出演》

荒井優利奈 (ヴァイオリン)

リード希亜奈 (ピアノ)

《曲目》

W.A.モーツアルト：ヴァイオリンソナタ 第35番 ト長調 K.379

J.シベリウス：4つの小品 Op.78より 第2曲 ロマンス

ノヴェレッテ Op.102

5つの小品 Op.81より 第1曲 マズルカ

J.ブラームス：ハンガリー舞曲 第1番

ヴァイオリンソナタ 第1番 ト長調 Op.78

コンサート公演時には、店舗から本格的室内楽ホールに一変。



* 学生の方は購入時に学生証をご持参ください。

* やむをえず曲目が変更される場合がございますのでご了承ください。

* 10歳未満のお子様のご入場は、ご同伴の方がいらっしゃる場合お断りします。

チケットは六花亭各店にて発売中

Profile



©Andrej Grilc

荒井 優利奈 Yurina Arai (ヴァイオリン)

1994年愛知県生まれ。2017年2月にリトアニアのヴィリニユスで行われた第5回 ヤッシャ・ハイフェッツ国際ヴァイオリンコンクール第1位。同年5月第69回プラハの春 国際音楽コンクール第2位。その他にも第14回ヤング・ヴィルトオーゾ国際コンクール (ブルガリア) 室内楽部門第1位、アルテュール・グリュミオー国際ヴァイオリンコンクール (ベルギー) 第1位、第32回ヴァルセシア・ムジカ国際コンクール(イタリア) 第2位(最高位)、第59回全日本学生音楽コンクール名古屋大会小学生の部第1位、第61回全日本学生音楽コンクール名古屋大会中学生の部第1位等多数受賞。名古屋フィルハーモニー交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、リトアニア国立フィルハーモニーーケストラ、プラハ放送交響楽団、ポーランド・バルト・フィルハーモニック、新日本フィルハーモニー交響楽団等と共に演奏。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」出演。

これまでに、G.プーレ、玉井菜采各氏に師事。現在、D.シュヴァルツベルク、L.シユトラウス各氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部卒業。現在ウィーン国立音楽大学在籍中。2017、18年度公益財団法人ロームミュージックファンデーション奨学生。一般財団法人ITOHより1721年ピエトロ・ガルネリを貸与されている。



リード 希亜奈 Kiana Reid (ピアノ)

1995年滋賀県生まれ。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部ピアノ科を首席で卒業。在学中にアリアドネ・ムジカ賞、卒業時に大賀典雄賞、三菱地所賞、アカンサス音楽賞、安宅賞、同声会賞を受賞。

第2回アミグダラ国際ピアノコンクール、第30回アルベンガ国際ピアノコンクールにて第1位、第3回高松国際ピアノコンクール第5位など多数受賞。

2012年にはザルツブルク音楽祭にて演奏するなど、日本国内はもとよりオーストリア、イタリア、ロシア、香港、韓国、台湾等にてコンサートに出演、リサイタルを行うほか、数々のオーケストラと共に演奏。2015年度ヤマハ音楽奨学生。平成29年度滋賀県次世代文化賞、平成31年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。

これまでに、ピアノを故汐巻公子、甲斐環、野山真希、岡原慎也、黒田亜樹、有森博、パスクアーレ・イアンノーネの各氏に、ソルフェージュを故藤花優子氏に、室内楽を江口玲、河野文昭、伊藤恵、川本嘉子の各氏に師事。

ペスカラ音楽院在籍を経て現在、バーリ “ニッコロ・ピッчинニ” 国立音楽院修士課程に在籍中。

真駒内六花亭ホール

札幌市南区真駒内上町1丁目15

(地下鉄真駒内駅から徒歩約15分)

駐車場有り：33台

お問い合わせ ☎ 0120-12-6666 (年中無休)

