

松田 弦 ギターリサイタル

～圧倒的なテクニックと哀愁に満ちた音色で紡ぎだされる名曲の数々～



© Waki Hamatsu

〈出演〉 松田 弦 (ギター)

〈曲目〉 I. アルベニス：アストゥリアス (伝説曲) ～「スペイン組曲」より～

J. アルカス：椿姫の主題による幻想曲 / A. バリオス：大聖堂

H. ヴィラ＝ロボス：ガボット・ショーロ ～「ブラジル民謡組曲」より

A. ピアソラ：「ブエノスアイレスの四季」より

莉燦馮編曲 七つの子、赤とんぼ、故郷 / 長岡克己：雲、白雨 他

曲目は予告なく変更される場合がございます。ご了承ください。

2019年10月20日 日 午後1時30分開場 / 午後2時開演

六花亭帯広本店 はまなしホール 入場料 2,000円 または 六花亭 ポイントカード 200 ポイント
(税込・全席自由)

Profile



© Jorgen Avelvall

松田 弦 (ギター)

Gen MATSUDA, Guitar

高知県出身。16才からクラシックギターを始める。早稲田大学卒業。2011年から2年間フランスのストラスブール音楽院に学んだ後、オーストリア、イタリア、スペインで研鑽を積む。アlicant大学(スペイン)主催のマスター修士課程修了。これまでに、松居孝行、村治昇、新井伴典、今村泰典、アレクシス・ムズラキス各氏等に師事。

2009年第52回東京国際ギターコンクール第1位、2013年アントニー国際ギターコンクール(フランス)第1位(あわせて課題曲賞と聴衆賞を獲得)をはじめ、2000年~2013年の間に国内外8つのコンクールで第1位受賞。

2007年初めてのソロリサイタルを開催。2009年「GENIUS」でCDデビュー。ソロCD「弦想~Gen-Soul~」(2013年)、「esperanza」(2014年)、「Evergreen」(2017年)は、『レコード芸術』誌にて特選盤の評価を受けている。他に、新井伴典氏とのデュオで「夏の列島」、「ジャック・イベル作品集」、「エンリケ・グラナドス スペイン舞曲集」、フルートの泉真由とのデュオで「海へ」の4枚のCDもある。

2016年、東京オペラシティ文化財団のリサイタルシリーズ「B→C」に出演、ダイナミックかつ繊細な音色で聴衆を魅了した。2017年、ヨーロッパ4か所、東京、高知でリサイタルを開催。2018年、2019年バンコクで行われたアジア・インターナショナル・ギターフェスティバル招待演奏家。

国内外でのソロ活動に加え、近年ではタレガ・ギターカルテット、フルートとのデュオ、華道家・書道家など異ジャンルのアーティストとのコラボレーション、高知県下の小中学生を対象としたワークショップなど、クラシックギターの魅力を伝える幅広い活動を行っている。

公演スケジュール

曲目は予告無く変更となる場合がございます。ご了承ください。

2019年12月1日(日) 午後2時開演

入場料 3,000円 または六花亭ポイント300ポイント
(税込・全席自由)

心安らぐ純正な響き

ラ・フォンテヴェルデ ~クリスマスコンサート~

10月20日(日)発売

はなしホール

六花亭帯広本店4階 帯広市西2条南9丁目6

お問い合わせ ☎ 0120-12-6666 (年中無休)

六花亭帯広本店の駐車場はご利用いただけません。ご了承ください。

