

札幌 みらい音楽プロジェクト

北海道ゆかりの作曲家・演奏家による室内楽コンサート

南 聡

- クラリネット・ヴァイオリン・ピアノのための新作
- 波はささやき・2 (クラリネットソロ)
- ソプラノとクラリネットのためのシューベルト編曲集 (新作)
野ばら、栗風、ミュージーズの子、ガニュメート、アヴェ・マリア

星谷 丈生

- 四季 (ピアノソロ・新作)
- クラリネット・ヴァイオリン・ピアノのための新作
- クラリネットアンサンブルのための新作

F. シューベルト

- 岩上の羊飼ひ

B. ハルトーク

- ラプソディー第1番

※プログラムは変更になる可能性があります

- 作曲家
南 聡
星谷 丈生
- ピアノ
谷本 聡子
石橋 克史
渡部 美路
- ソプラノ
一 鐵 久 美 子
- クラリネット
菊地 秀夫
狩原 枝里子
高畑 友香
佐藤 しおり
- ヴァイオリン
林 征 輝
中井 美里
林 征 輝
- 林 征 輝
林 征 輝

2016年 4月16日 (土)

開演 14:00 開演 14:30

六花亭 札幌本店 10階 きたこぶしホール
(札幌市中央区北4条西6丁目33)

前売 2000円 / 当日 2500円

- チケット取り扱い / 大丸プレイカイド: 011-221-3900 ●お問い合わせ / チケットご予約 / 050-5534-2587 officedeku@gmail.com
- 主催 / 札幌みらい音楽プロジェクト
- 後援 / 札幌市・札幌市教育委員会、北海道新聞社、札幌音楽家協議会

札幌みらい音楽プロジェクト

- 札幌にゆかりのある
幅広い世代の
作曲家と演奏家の
コラボレーションによる
室内楽トークコンサートです。
シューベルトの名作から、
南聡と星谷丈生による
書き下ろしの新作、
編曲作品まで多彩な
プログラムでお送りします。

Profile



南 聡

1965年東京生まれ。東京藝術大学大学院修士課程修了。在学中作曲を野田高梧、故郷東京の高氏に師事。1986年に北海道に移住。以降北海道教育大学にて後進の指導にあたる。現在岩見沢校教授。所属文化団体としては、北海道芸術学会会長、札幌音楽家協議会会長、北海道作曲家協会会長などがある。第50回日本レコードアカデミー賞受賞。



星谷 丈生

チェリストの多井智紀とともに、企画団体「時の形プロジェクト」を立ち上げ様々な演奏会を行う。これまでにハダースフィールド国際現代音楽祭、武生国際音楽祭、ロワイヨモン夏期講習会、テグ国際現代音楽祭等、国内外で作品を発表している。2007年サルヴァトーレ・マルティノーノ作曲賞第一位(アメリカ)、2016年はドイツのミュンスターで開催される「Musik unserer Zeit」に招待作曲家として参加予定。また2015年より「Officeでく」メンバー。現在、福井大学教育地域科学部准教授。



一 鐵 久 美 子

札幌大谷短大音楽科(声楽)卒業。同専攻科、研究科修了。Dalton Bakkein scholarshipを受けフランスにて研鑽を積む。日本歌曲、リートを中心に活動。また、多くの宗教曲ソリストを務めている。'13年ドイツStuttgartで、'14年ハンガリー現代芸術祭で、'15年には2度台湾ツアーで演奏を行う。中国音楽記念コンクール大賞受賞、友愛ドイツ歌曲(リート)コンクール入選、水色華蔵コンサート in 愛知1位、故江口元子、高木美子、Lorraine Nuber、石橋克史各氏に師事。札幌音楽家協議会会員。



谷本 聡子

ハンガリーリスト音楽芸術大学卒業。日本人初のソリストディプロマを取得。ドイツフライブルク音楽大学院修了。森岡立子、高良芳江、P.Sol ymos、F.Rados、T.Hazyの各氏に師事。ブダペストの春・秋、ルガーノ音楽祭に出演等。ヨーロッパ、カナダ、アメリカ、ロシアで演奏活動。ホスト交響楽団員、ベルリン八重奏団、ケラー弦楽四重奏団、新ブダペスト弦楽四重奏団、ザルツブルク・ノーステン、ブダペストシティオーケストラ、札幌交響楽団、日本フィルハーモニー等と共演。13年に亘り、ラジオのパートナーリテューを務める。札幌市民芸術祭大賞、札幌市民文化奨励賞を受賞。札幌大谷大学芸術学部音楽学科ピアノコース主任教授。



石橋 克史

80年愛知県立芸術大学卒業。91年国際芸術連盟主催「新人推薦コンサート」出演、奨励賞受賞。同年渡独。95年ドイツ・デトモルト音楽大学を最優秀にて卒業。96年の帰国後はソロ、室内楽、歌曲作曲などの活動を行っている。99年のリサイタルでは札幌市民芸術祭奨励賞受賞。現在、札幌大谷大学、藤女子大学、札幌大谷高校非常勤講師。



渡部 美路

北海道教育大学岩見沢校芸術課程音楽コース卒業。平成25年度新人音楽会にて札幌市民芸術祭大賞受賞。第12回ショパン国際コンクール in ASIAアジア大会出場。第34回札幌新人音楽国際コンクールピアノの部入選。独コンクールにて入賞。現在ピアノを安井耕一、水田香の各氏に師事。札幌音楽家協議会会員。



林 征 輝

北海道教育大学岩見沢校芸術課程音楽コース弦楽器専攻卒業。2008年からフィンランドのシベリウスアカデミーに留学。2013年8月、「Salicoro」として1stミニアルバム「樹のあとに・・・」をリリース。2014年9月、「HIRAMEI」として1stミニアルバム「Classical Party」をリリース。



菊地 秀夫

札幌大学音楽学部音楽学科卒業。1993年、日本現代音楽協会主催コンクール「戦後日本」にて第2位。1996年、ドイツ・ダルムシュタット音楽祭にて奨励賞受賞。2003年、アンサンブルノマドのメンバーとして、サンクトペテルブルク音楽祭第2回佐治三賞を受賞。ヨーロッパ、アジア、南米など各地の音楽祭での招待公演を行う。現在は東京を拠点に幅広く活動を展開中。音楽企画・演奏団体「Officeでく」代表。



狩原 枝里子

札幌市出身。東京音楽大学卒業。第5回横浜国際音楽コンクール音楽部部門一般の部第1位。2015年、新進演奏家育成プロジェクト、オーケストラシリーズにて札幌交響楽団と共演。札幌市民芸術祭新人音楽会、三好好太郎美術館ミニ・リサイタル等、多数の演奏会に出演。これまでにクラリネットを高畑友香、三好秀実の各氏に師事。現在札幌を拠点に演奏活動の傍ら、後進の指導にもあたっている。三響楽団講師、音楽家協議会会員。



高畑 友香

札幌大谷大学音楽学部音楽学科管弦打楽コース卒業。同大学、定期演奏会、卒業演奏会に出演。平成26年度、札幌市民芸術祭新人音楽会に出演、奨励賞を受賞。現在、札幌を中心に演奏活動をしている。アンサンブルグループP.M.I.T.メンバー。これまでに、クラリネットを高畑友香、多賀登、日比野裕幸、菊地秀夫の各氏に師事。バスクラリネットを井上幸子に師事。



佐藤 しおり

札幌大谷大学芸術学部音楽学科管弦打楽コース4年在学中。これまでにクラリネットを菊地秀夫、三響楽団の各氏に師事。



中井 美里

札幌大谷大学芸術学部音楽学科管弦打楽コース4年次在学中。第29回全日本ジュニアクラシックコンクール本賞部門大学生の部第3位。クラリネットを菊地秀夫、河野春幸、バスクラリネットを井上幸子、室内楽を井上幸子、河野春幸、高畑友香の各氏に師事。



林 征 輝

札幌大谷大学芸術学部音楽学科管弦打楽コース4年在学中。これまでにクラリネットを菊地秀夫、井上幸子、室内楽を河野春幸の各氏に師事。

