

歌とカンテレの贈り物



# Kardemimmit

フィンランド伝統楽器カンテレとコーラスの四人組

カルデミンミット

# Sapporo Japan Tour 2017

**2017.11.30** 木 18:30open  
19:00start

**きたこぶしホール (六花亭札幌本店10F)**

札幌市中央区北4西6-3-3

[お問合せ] [kanteleconcert@gmail.com](mailto:kanteleconcert@gmail.com)

[チケット] 前売り3,500円 当日4,000円 (お取扱い 大丸藤井セントラルプレイガイド)

[主催] カルデミンミット札幌公演実行委員会 [共催] ハーモニーフィールズ

[後援] 札幌市 札幌市教育委員会 北海道フィンランド協会 在日本フィンランド大使館 日本カンテレ友の会

# 森と湖の国フィンランドから やってくるミュージックたち

## Kardemimmit (カルデミンミット)

北欧フィンランドのフォークミュージックシーンで現在もっとも注目を集めている女性四人組のコーラス&カンテレユニット。メンバーは、Maija Pokela (マイヤ・ポケラ)、Jutta Rahmel (ユッタ・ラーメル)、Anna Wegelius (アンナ・ヴェゲリウス)、Leeni Wegelius (レーニ・ヴェゲリウス) の4人で、全員が歌をうたい15弦と38弦のカンテレを演奏する。

20代半ばの若さながら既に15年以上のキャリアを持ち、国内では数々の受賞歴を誇る実力派グループ。これまでに『Viira』(2006年)、『Kaisla』(2009年)、『Autio Huvila』(2012年)、『ONNI』(2015年)の4枚のアルバムをリリース、国内外の多くのフェスティバルにも出演し、高い評価を受けている。2016年春の初来日ツアーも非常に好評で日本でも多くのファンを獲得、再来日を熱望する声も多く聞かれていた。

カルデミンミットのレパートリーは、フィンランドの伝承詩などを題材にメンバー自身が作曲したモダン・フォークミュージックが中心。ポップで現代的なアレンジ、軽やかでありながら深みを感じさせる息の合ったアンサンブル、カンテレの響きと瑞々しい歌声が織りなす絶妙なハーモニーが何よりの魅力となっている。

カルデミンミット・オフィシャルサイト <http://www.kardemimmit.fi> (英語)

### [受賞歴]

2004年 フィンランド・カンテレ協会「カンテレ・グループ・オブ・ザ・イヤー」【選出】

2005年 フィンランド・カンテレ協会主催「ナショナル・カンテレ・グループ・コンテスト」【優勝】

2009年/2010年 フィンランド・ウーシマー地方【グループ・オブ・ザ・イヤー】【選出】

2012年 フィンランド・フォークミュージック協会【フォーク・ミュージック・アルバム・オブ・

ザ・イヤー】に3rdアルバム『Autio Huvila』が選ばれる。

また、4thアルバム『ONNI』は、日本の月刊音楽雑誌『MUSIC MAGAZINE』

ベストアルバム2016<ワールドミュージック部門>に選出されている。



MUSIC MAGAZINE  
ベストアルバム2016  
ワールド・ミュージック部門選出

## カルデミンミット札幌公演 2017.11.30 (木)

きたこぶしホール (六花亭札幌本店10F)

